

centra  
magazine



# Nolita

FULL COLLECTION ON PAGE 50

LA COLLECTION COMPLÈTE EN PAGE 50

Brick cladding is known to be timeless, and their use in architecture is becoming increasingly predominant, not only for private homes but also for commercial environments. Available in 12 colours, Nolita represents real brick in all respects, and allows for the same use on walls, niches and floors. The real uniqueness is that it is a porcelain stoneware brick: light, easy to lay, it does not fear the passage of time and furnishes the environment.

Le revêtement en briques est connu pour être intemporel, et son utilisation dans l'architecture devient de plus en plus prédominante, non seulement pour les maisons privées, mais aussi pour les environnements commerciaux. Disponible en 12 couleurs, Nolita représente la vraie brique à tous égards et permet la même utilisation sur les murs, les niches et les sols. La véritable particularité est qu'il s'agit d'une brique en porcelaine : légère, facile à poser, elle ne craint pas le vieillissement et embellit l'environnement.



# Rondine

## table of contents

### table des matières



# 10

Don't forget to check out centura.ca for weekly inspiration! Explore our latest collections and stay up to date with the newest trends. Whether you're planning your next project or seeking inspiration, centura.ca has everything you need. Browse our curated magazines and catalogues for fresh ideas, and find all the tools and accessories conveniently on our site.

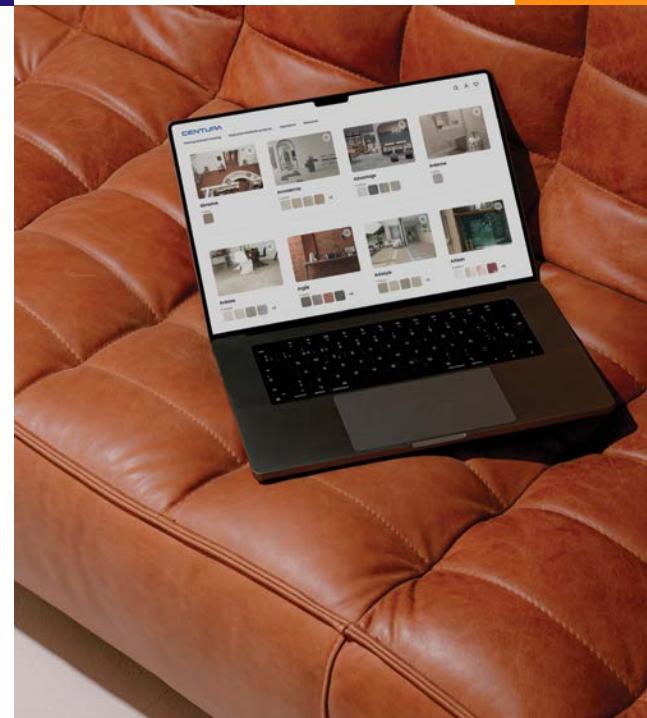
N'oubliez pas de consulter le site centura.ca pour une inspiration hebdomadaire ! Explorez nos dernières collections et restez à l'affût des nouvelles tendances. Que vous planifiez votre prochain projet ou que vous soyez en quête d'inspiration, centura.ca a tout ce qu'il vous faut. Parcourez nos magazines et catalogues en quête d'idées nouvelles, et trouvez tous les outils et accessoires sur notre site.



# 12

Discover the Color 2.0 collection: vibrant hues, modular design, and versatile sizes ignite artistic freedom. With 21 contemporary shades, unleash endless combinations. From refined pastels to rich tones, invigorate any space. Seamlessly transition between tones for timeless design.

Découvrez la collection Color 2.0 : des teintes vibrantes, un design modulaire et des tailles polyvalentes qui stimulent la liberté artistique. Exploitez des combinaisons infinies avec 21 nuances contemporaines. Ravivez n'importe quel espace, avec des pastels raffinés aux tons riches. Passez sans effort entre les nuances pour un design intemporel.



# 22

Immerse yourself in the cultural splendor of Hanoi. These tiles bring the essence of Vietnam to your spaces through distinctive patterns, intricate textures, and a harmonious color palette. Each tile, meticulously crafted, embodies the heritage of Hanoi, making it a true piece of art.

Immergez-vous dans la splendeur culturelle de Hanoï avec l'Equipe Ceramicas. Ces carreaux apportent l'essence du Vietnam à vos espaces grâce à des motifs distinctifs, des textures complexes et une palette de couleurs harmonieuse. Chaque carreau, méticuleusement conçu, incarne l'héritage de Hanoï, ce qui en fait une véritable œuvre d'art.

# centura magazine

**Publisher**  
Éditeur  
Centura Tile

**Vice President**  
Vice-Président  
Mathew Hider

**Creative Editors**  
Rédactrice en chef  
Ross Keltie  
Elizabeth Livingston (ARIDO Life Member)

**Creative Director**  
Directrice artistique  
Lauren Livingston

**Junior Designer**  
Designer Graphique  
Kayla Harris

**Copy Editor**  
Éditeur de copie  
Pamela Hernandez

**Advertising Sales**  
Ventes publicitaires  
[mhider@centura.ca](mailto:mhider@centura.ca)

**Translation**  
Traduction  
Centura Montréal

**Inquiries and Submissions**  
Questions et propositions  
[centuramagazine@centura.ca](mailto:centuramagazine@centura.ca)

**Website**  
Site Web  
[centura.ca](http://centura.ca)

**On the Cover**  
En page couverture  
Nolita by Ceramica Rondine

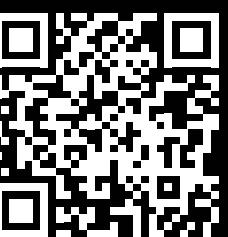
**Printing**  
Impression  
Andora Graphics  
[andoragraphics.com](http://andoragraphics.com)

Nolita by Ceramica Rondine: Cotto

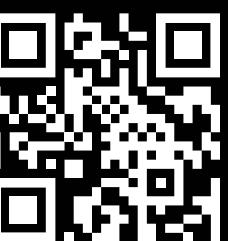




## Scan to Follow Scannez pour suivre



Looking to fuel your creativity, explore new collections, and engage in dynamic Q&A sessions with architects, designers, and industry thought leaders? Make sure you're following our Instagram account by simply scanning the QR code to immerse yourself in the latest happenings, cutting-edge designs, and thought-provoking conversations in the world of architecture and design. We're here to help you stay inspired, connected, and in-the-know.



Vous désirez stimuler votre créativité, explorer de nouvelles collections et participer à des séances de questions-réponses dynamiques avec des architectes, des designers et des leaders d'opinion du secteur ? Assurez-vous de suivre notre compte Instagram en balayant simplement le code QR pour vous immerger dans les derniers événements, les conceptions de pointe et les conversations qui suscitent la réflexion dans le monde de l'architecture et du design. Nous sommes là pour vous aider à rester inspiré, connecté et informé.



## Our online world of infinite possibilities

### Les possibilités infinies de notre monde en ligne.

Remember to keep centura.ca on your radar for a weekly dose of inspiration! Our website is constantly being updated with our latest collections, ensuring that our product offerings remain fresh and up to date. Whether you're seeking ideas for your next project or simply browsing for inspiration, centura.ca is your go-to destination.

Dive into our curated selection of magazines and catalogues, regularly updated to showcase the newest trends and designs. Additionally, you'll find all the tools and accessories necessary for your project needs conveniently located on our site.

N'oubliez pas de garder centura.ca sur votre radar pour une dose hebdomadaire d'inspiration ! Notre site Web est constamment mis à jour avec nos dernières collections, ce qui garantit que nos produits demeurent actualisés. Que vous cherchiez des idées pour votre prochain projet ou que vous soyez simplement en quête d'inspiration, centura.ca est votre destination par excellence.

Explorez notre sélection de magazines et de catalogues, régulièrement mis à jour pour présenter les nouvelles tendances et les nouveaux designs. En complément, vous trouverez sur notre site tous les outils et accessoires nécessaires à la réalisation de vos projets. ☎



Color 2.0 by VitrA: Midnight Blue ↓

# Color 2.0 VitrA



Indulge in the Color2.0 collection's evocative hues, modular framework, and range of sizes designed to unleash artistic expression. With contemporary trends in mind, this collection boasts 21 vibrant hues, offering endless combinations. Lighter pastels exude refined elegance, while rich tones add zest to spaces. The interplay of tones revitalizes, creating captivating environments through stark contrasts. The collection's inherent modularity allows for versatile "mix & match" possibilities, while seamless tonal transitions showcase timeless design prowess.

Laissez-vous séduire par les teintes évocatrices de la collection Color2.0, sa composition modulaire et sa gamme de formats conçues pour laisser place à l'expression artistique. S'inspirant des tendances contemporaines, cette collection se compose de 21 teintes vibrantes, offrant des combinaisons infinies. Les pastels clairs témoignent d'une élégance raffinée, tandis que les teintes riches donnent du piquant aux espaces. L'interaction des tons crée des environnements captivants à travers des contrastes marqués. La modularité inhérente de la collection permet des possibilités versatiles de "mix & match", tandis que les transitions harmonieuses entre les tons mettent en valeur les réalisations d'un design intemporel. cm



↑ Color 2.0 by VitrA: Midnight Blue, White

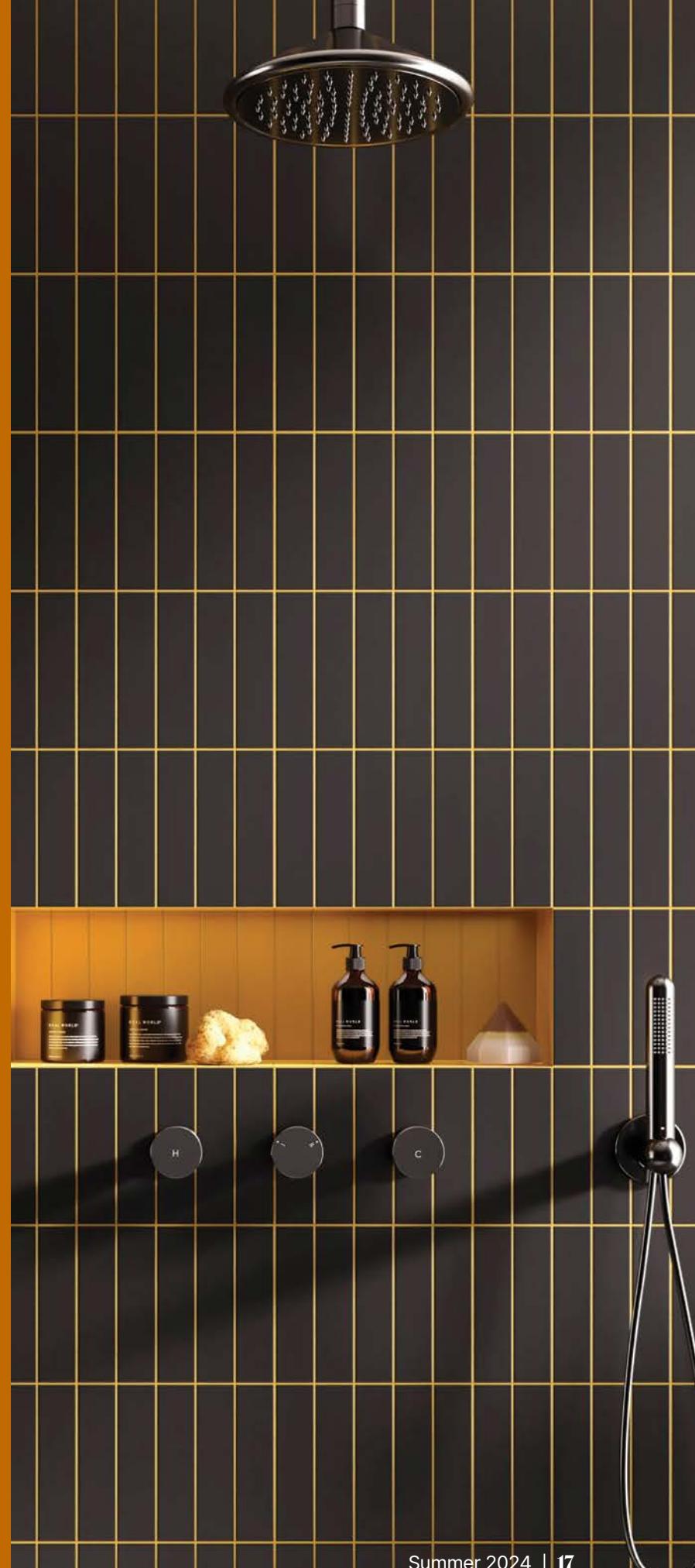
← Color 2.0 by VitrA: Coral, Pool Blue, White, Black



← Color 2.0 by VitrA: Amber Glow, Coral, White  
→ Color 2.0 by VitrA: Zinc Grey, Amber Glow

The collection, a testament to creativity, offers myriad design possibilities with its diverse sizes. The harmonious dance of light, vivid, and dark hues crafts singular moods and settings. The collection's size spectrum, encompassing dimensions from 5x5 to 20x20, unlocks boundless installation avenues, bestowing distinct character to both floors and walls.

La collection, qui témoigne de la créativité, offre une multitude de possibilités de design grâce à ses différentes formes. La diversité des teintes claires, vives et foncées crée des ambiances et des décors uniques. La diversité des formats de la collection, qui va de 5x5 à 20x20, ouvre des possibilités d'installation illimitées, ce qui donne un caractère distinct aux sols et aux murs. ☎





# Wadi Equipe

← Wadi by Equipe: Pine

→ Wadi by Equipe: Mint & Mint Decor

Wadi was born to create spaces where we can find peace and serenity. Created from a palette of natural colours that evoke emotions, positivity and calm.

This is a porcelain rectangular collection, material that gives it versatility since it can be adapted to any surface, including walls and floors, with various placements. We highlight in Wadi its bright, fun and elegant decorations at the same time. With a minimalist, geometric and simple style, which follows the current trend of softness and naturalness.

Wadi est née pour concevoir des espaces où l'on peut trouver la paix et la sérénité. Crée à partir d'une palette de couleurs naturelles qui évoquent les émotions, la positivité et le calme.

Cette collection se compose de carreaux rectangulaires en porcelaine, un matériau offrant une grande polyvalence pour s'adapter à toutes les surfaces, y compris les murs et les sols, avec divers agencements. Dans Wadi, nous observons des décors lumineux, ludiques et élégants simultanément. Son style minimaliste, géométrique et simple suit la tendance actuelle de la douceur et du naturel. ☎







# Hanoi Equipe

← Hanoi by Equipe: Wild Olive

→ Hanoi by Equipe: White

Immerse yourself in the cultural splendor of Hanoi with Equipe Ceramicas. These tiles bring the essence of Vietnam to your spaces through distinctive patterns, intricate textures, and a harmonious colour palette. Each tile, meticulously crafted, embodies the heritage of Hanoi, making it a true piece of art. Elevate your interiors with the enduring elegance of Hanoi tiles, seamlessly blending cultural richness with timeless sophistication.

Immergez-vous dans la splendeur culturelle de Hanoï avec l'Equipe Ceramicas. Ces carreaux apportent l'essence du Vietnam à vos espaces grâce à des motifs distinctifs, des textures complexes et une palette de couleurs harmonieuse. Chaque carreau, méticuleusement conçu, incarne l'héritage de Hanoï, ce qui en fait une véritable œuvre d'art. Rehaussez vos intérieurs grâce à l'élégance inaltérable des carreaux de Hanoï, qui allient harmonieusement richesse culturelle et sophistication intemporelle. cm



Hanoi by Equipe: Caramel ↓



Hanoi by Equipe: Black Ash Arco ↓





Hanoi by Equipe: Celadon Arco →





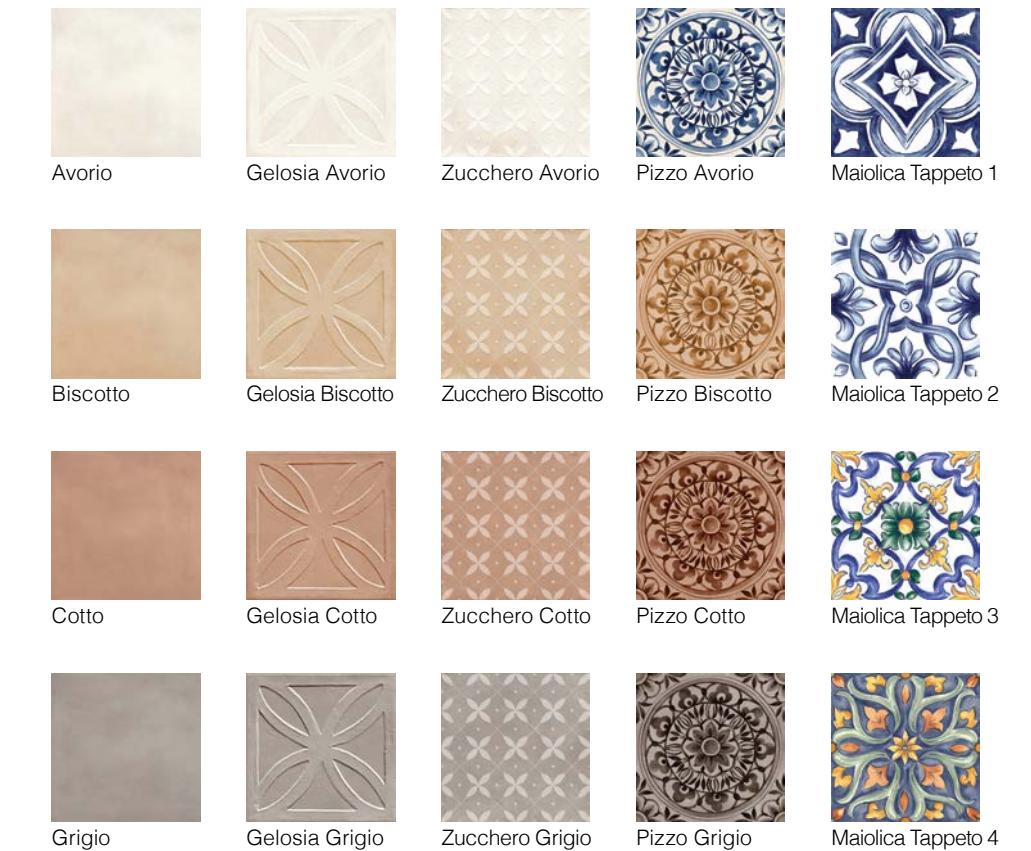
← Amuri by Ragno: Decoro Pizzo Avorio / Avorio

# Amuri Ragno



Introducing Amuri, Ragno's latest addition—a collection that exudes the charm of artisanal craftsmanship. Drawing inspiration from handmade terracotta, Amuri showcases distinctive marked edges and subtle surface variations reminiscent of drifting clouds. Through a harmonious blend of traditional ceramic elements and cutting-edge production techniques, Amuri emerges as a versatile range with an unmistakable decorative essence—a heartfelt homage to the rich heritage of Mediterranean craftsmanship and the unparalleled skill of its artisans.

Découvrez Amuri, la dernière nouveauté de Ragno, une collection qui évoque le charme de l'artisanat. S'inspirant de la terre cuite faite à la main, Amuri présente des contours marqués distinctifs et des variations de surface subtiles qui rappellent les nuages en mouvement. Grâce à un mélange harmonieux d'éléments de céramique traditionnels et de techniques de production de pointe, Amuri se présente comme une gamme polyvalente avec une essence décorative inimitable - un hommage sincère au riche patrimoine de l'artisanat méditerranéen et à l'habileté inégalée de ses artisans. cm



# Lightstone VitrA

Living areas designed with VitrA's LightStone System reflect the pure relationship with nature, offering a sensation of comfort and tranquillity. LightStone helps to create relaxed living spaces through the connection with nature's serene yet dynamic energy.

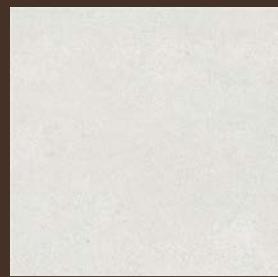
VitrA Tiles' new LightStone System merges different natural stone looks in three, compatible light colour tones to soothe the soul. Underpinned by a oneness with nature using natural stone textures and light colour tones in pursuit of a clean look, this system is about finding relaxing and serene atmospheres. Combining the look of natural stone with off-white colours and natural textures, the LightStone System brings an atmosphere that purifies the mind and body, in which users can experience well-being.

Les espaces de vie conçus avec le système LightStone de VitrA reflètent la relation de pureté avec la nature, offrant une sensation de confort et de tranquillité. LightStone contribue à créer des espaces de vie sereins grâce à la connexion avec l'énergie sereine et dynamique de la nature.

Le nouveau système LightStone de VitrA Tiles fusionne différents aspects de pierre naturelle dans trois tons clairs compatibles pour apaiser l'âme. Ce système, qui est en harmonie avec la nature, utilise des textures de pierre naturelle et des tons clairs pour obtenir un aspect épuré, et permet de trouver des atmosphères relaxantes et sereines. Combinant l'aspect de la pierre naturelle avec des couleurs blanc cassé et des textures naturelles, le système LightStone crée une atmosphère qui purifie à la fois l'esprit et le corps, dans laquelle les utilisateurs peuvent ressentir du bien-être. ☀️



Lightstone by Vitra: White →  
Light Cream ↓



Terre Crude White



Travertine White



Fossile White



Terre Crude Light Grey



Travertine Light Grey



Fossile Light Grey



Terre Crude Light Cream



Travertine Light Cream



Fossile Light Cream



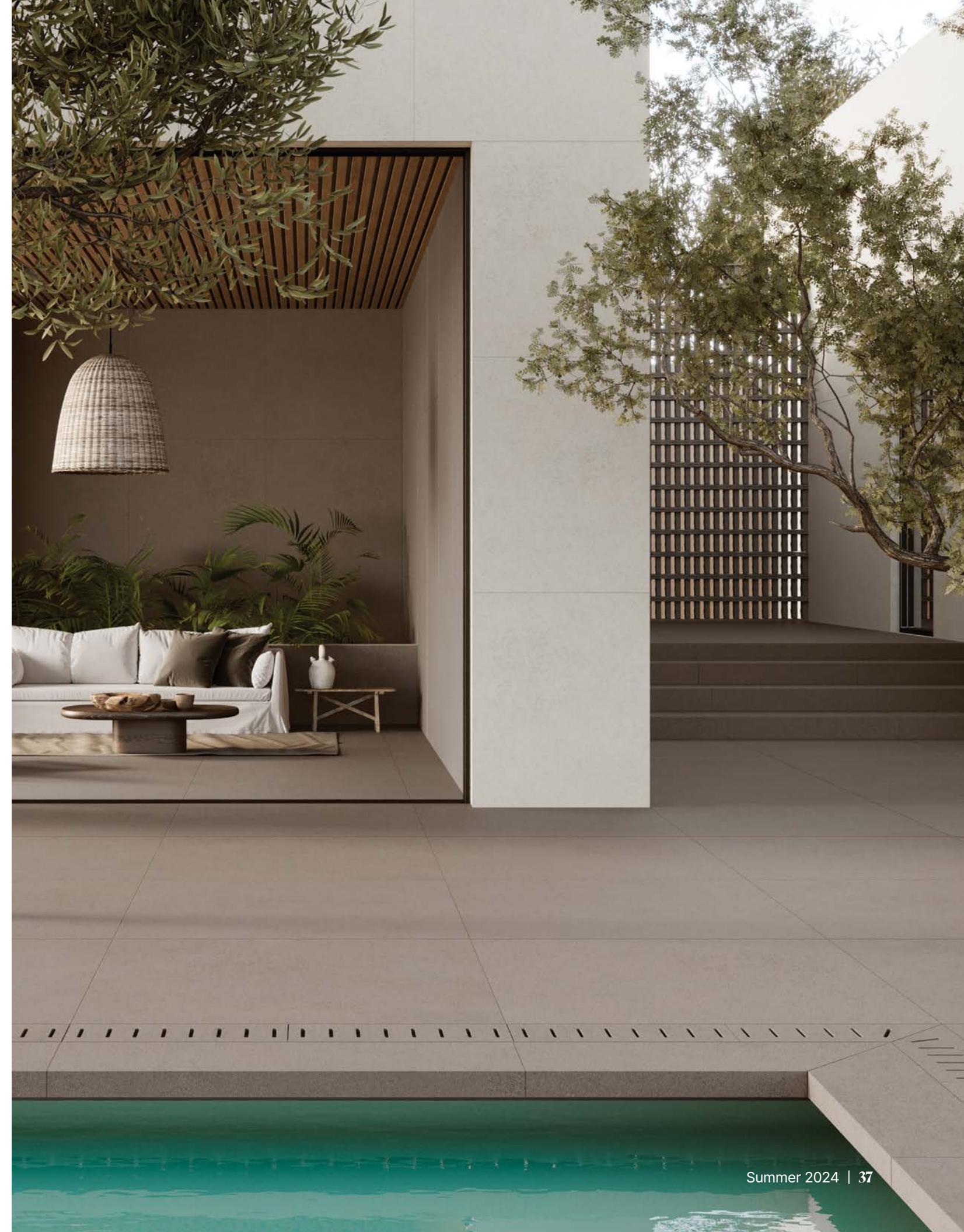
# Khroma NovaBell

**Khroma celebrates the expressive power and natural character of the ancestral material from which everything originates: clay. NovaBell combines the best of ceramic technology with a natural, tactile look in large, slim-thickness slabs ideal for covering not only the usual surfaces but also architectural forms and tailor-made furnishings.**

The design project began from the origins: clay mixed and shaped with water, compressed and left to dry in wooden moulds. The NovaBell research laboratories retraced this ancient technique from original pieces, and used it to form new surfaces with a timeless beauty. The new porcelain stoneware surfaces reflect every step in the design process: the finely calculated particle size, the incredible authenticity and the tactile depth. The Khroma colour assortment is derived from nature and offers a sophisticated range of neutral shades ideal for mixing and matching. The pigments are attractively uniform yet also vibrant, rich in all the original beauty of unfired clay.

Khroma célèbre le pouvoir expressif et le caractère naturel du matériau ancestral dont tout est issu : l'argile. NovaBell réunit le meilleur de la technologie en matière de porcelaine avec un aspect naturel et tactile dans de grandes dalles très minces, idéales pour recouvrir non seulement les surfaces habituelles, mais aussi les formes architecturales et l'ameublement sur mesure.

Le projet de design est parti des origines : de l'argile mélangée et façonnée avec de l'eau, compressée et laissée à sécher dans des moules en bois. Les laboratoires de recherche de NovaBell ont reproduit cette technique ancienne à partir de pièces originales et l'ont utilisée pour former de nouvelles surfaces d'une beauté éternelle. Les nouvelles surfaces en porcelaine reflètent chaque étape du processus de conception : la taille des particules soigneusement calculée, l'incroyable authenticité et la sensation au toucher. L'assortiment de couleurs Khroma est inspiré de la nature et offre une gamme sophistiquée de teintes neutres, parfaites pour être mélangées et assorties. Les pigments sont joliment uniformes tout en étant vibrants et riches de toute la beauté originale de l'argile non cuite. ☀️





Argilla



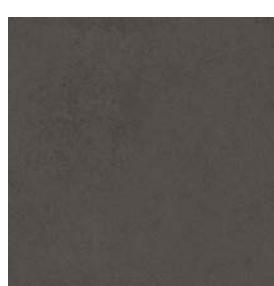
Avorio



Corda



Fango



Moro



Ottanio



Talco



Rammed W1 Talco



Rammed W2 Avorio



Rammed W3 Corda

# Glocal Mirage

Since 2017, GLOCAL by Mirage has taken the simplicity of smooth concrete up to a new level in the world of porcelain stoneware by striking a balance between universal and unique, as indicated by the name that blends "global" with "local." GLOCAL has risen above the crowd for its versatility, making it perfect for both residential settings and large public spaces. Top Italian designer Giulio Cappellini has guided a subtle restyling of GLOCAL, enriching and updating the collection while maintaining its original identity unchanged and revealing an even more contemporary version that fully reflects the excellence of Italian design.

Depuis 2017, GLOCAL par Mirage a amené la simplicité du béton lisse à un nouveau niveau dans le monde de la porcelaine en trouvant un équilibre entre l'universel et l'unique, comme l'indique le nom qui mélange "global" et "local". GLOCAL s'est démarqué par sa polyvalence qui lui permet de s'adapter aussi bien aux espaces résidentiels qu'aux grands espaces publics. Le célèbre designer italien Giulio Cappellini a dirigé une actualisation de GLOCAL, enrichissant et modernisant la collection tout en préservant son identité originale et en révélant une version encore plus contemporaine qui reflète pleinement l'excellence du design italien.





Glocal by Mirage: Type →

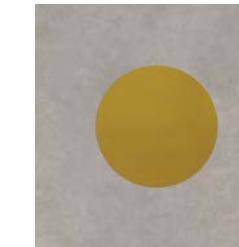


Top Italian designer Giulio Cappellini has guided a subtle restyling of Glocal, updating the collection while maintaining its original identity.

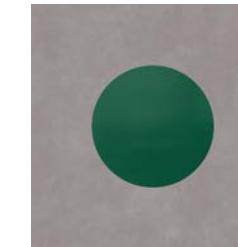
Le célèbre designer italien Giulio Cappellini a dirigé une actualisation de GLOCAL, enrichissant et modernisant la collection tout en préservant son identité originale.



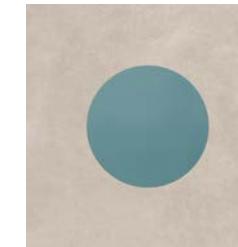
Glocal by Mirage: Cube Green Nebula ↓



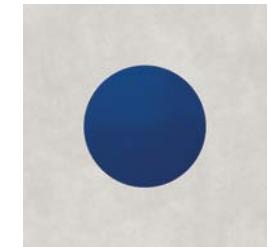
Globe Yellow / Essence



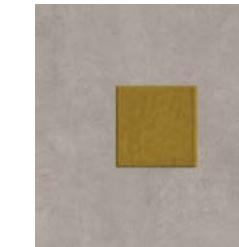
Globe Green / Nebula



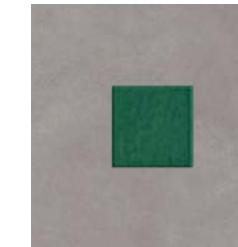
Globe Turquoise / Journey



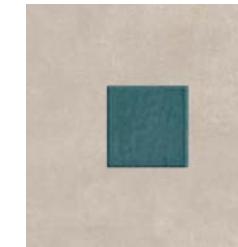
Globe Blue / Clear



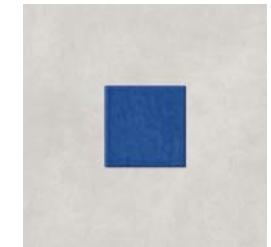
Cube Yellow / Essence



Cube Green / Nebula



Cube Turquoise / Journey



Cube Blue / Clear



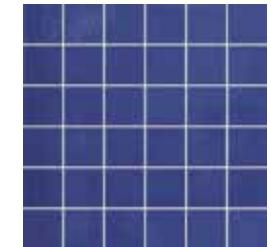
Mosaico Yellow



Mosaico Green



Mosaico Turquoise



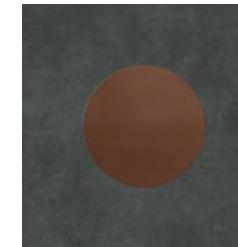
Mosaico Blue



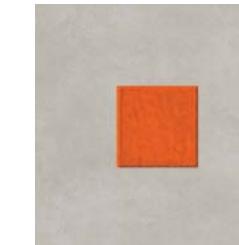
Globe Orange / Perfect



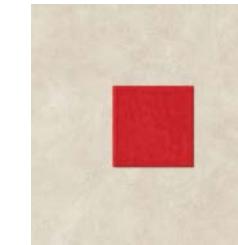
Globe Red / Ginger



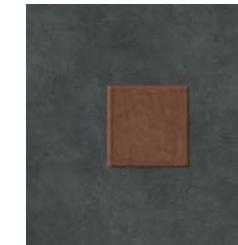
Globe Brown / Absolute



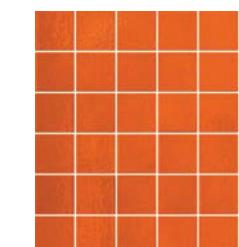
Cube Orange / Perfect



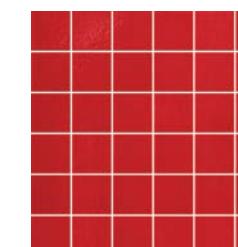
Cube Red / Ginger



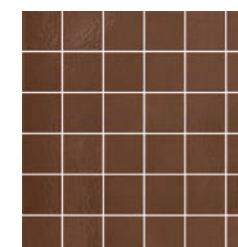
Cube Brown / Absolute



Mosaico Orange



Mosaico Red



Mosaico Brown



Eight new shades, accompanied by contemporary decorative solutions which work perfectly with the simple, minimalist appeal of concrete with bold colour contrasts and surface variations. This evolution is a tribute to the passion and elegance that are the hallmark of Italy, consolidating GLOCAL's benchmark position on the porcelain stoneware scene.

Huit nouvelles nuances, accompagnées de propositions décoratives contemporaines qui s'harmonisent parfaitement avec l'aspect simple et minimaliste du béton, avec des contrastes de couleurs audacieux et des variations de surface. Cette évolution est un hommage à la passion et à l'élégance qui caractérisent l'Italie et consolide la position de référence de GLOCAL sur la scène du grès cérame. ☺



# Nolita Rondine

Capturing the essence of small-sized collections inspired by bricks and architectural artifacts, Brick Generation has always been a cornerstone in the industry. Drawing from the rich architectural tradition, Ceramica Rondine has meticulously crafted Nolita, a groundbreaking interpretation of the classic brick with an unexpected twist.

Available in a palette of 12 colors, Nolita faithfully embodies the characteristics of real brick, allowing for versatile application on both walls and niches. The true innovation lies in its composition as a porcelain stoneware brick—lightweight, easy to install, enduring the test of time, and effortlessly enhancing any space.

Measuring at 4.8x45 cm, its elongated shape carries the timeless charm of tradition, from the porosity reminiscent of letterist materials to the craftsmanship that defies the passage of eras and fashions. Brick cladding, renowned for its enduring appeal, has found increased prominence in architecture, not only within private residences but also in commercial settings.

Capturant l'essence des collections de petits formats inspirées de briques et de pièces architecturales, Brick Generation a toujours été une pierre angulaire de l'industrie. S'inspirant de la riche tradition architecturale, Ceramica Rondine a méticuleusement conçu Nolita, une interprétation novatrice de la brique classique avec une touche inattendue.

Offerte dans une palette de 12 couleurs, Nolita incarne parfaitement les caractéristiques de la vraie brique, ce qui permet une utilisation versatile tant sur les murs que dans les niches. La grande innovation réside dans sa composition en tant que brique de grès cérame - légère, facile à installer, résistant à l'épreuve du temps et mettant en évidence sans difficulté n'importe quel espace.

Mesurant 4,8 x 45 cm, sa forme allongée porte le charme intemporel de la tradition, de la porosité rappelant les matériaux typiques à l'artisanat qui défie le passage des époques et des modes. Le revêtement en briques, reconnu pour son attrait durable, occupe une place de plus en plus importante dans l'architecture, non seulement dans les résidences privées, mais aussi dans les espaces commerciaux. cm

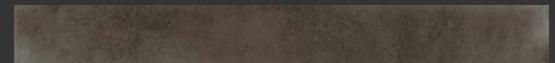




Nolita by Rondine: Mud →



Nolita by Rondine Pearl ↓



Charcoal



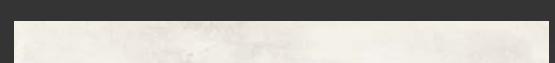
Smoke



Silver



Pearl



White



Mud



Sand



Sunset



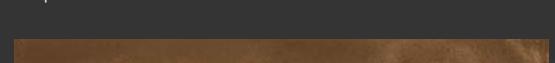
Multicolor



Cotto



Napa



Brown

Nolita by Rondine: Brown ↓



# Perkins&Will

## Weldon Library Revitalization

Originally designed by John Andrews in 1967, the D.B. Weldon Library has been Western University's central library, and the heart of scholarship on campus, for more than 50 years. Prior to renovation, however, the Brutalist style building reflected an outdated vision of academic libraries: the building was designed as a repository for print collections with limited study space, low access to daylight and fresh air, and a distinct shortage of the programs and spaces that support 21st century learning.

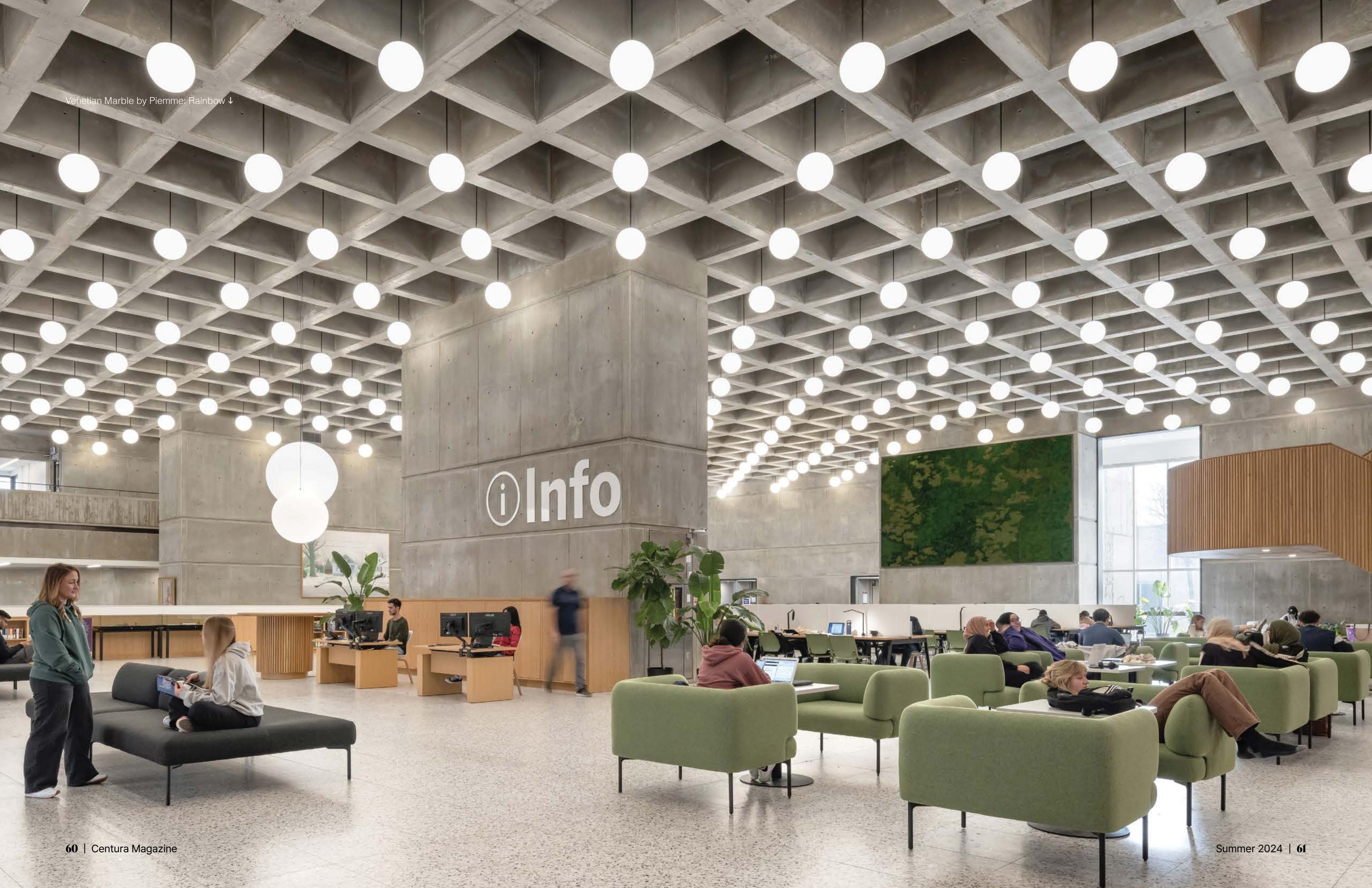
In 2018, Western collaborated with our team to reimagine Weldon as a modern academic library—a place to support a diverse range of activities, collections, and users—and enable innovative, interdisciplinary scholarship. The first phase of Weldon's transformation celebrates its original architecture and introduces a variety of dynamic learning environments, prioritizes the health and well-being of users, promotes exploration and discovery, and drastically improves operations and building performance.

Conçue à l'origine par John Andrews en 1967, la bibliothèque D.B. Weldon est depuis plus de 50 ans la bibliothèque centrale de l'université Western et le cœur de l'érudition sur le campus. Avant sa rénovation, le bâtiment de style brutaliste reflétait une vision démodée des bibliothèques universitaires : il avait été conçu comme un dépôt de documents écrits, avec un espace d'étude restreint, un accès faible en luminosité et en air frais, et une nette pénurie de programmes et d'espaces qui soutiennent l'apprentissage au XXI<sup>e</sup> siècle.

En 2018, Western a collaboré avec notre équipe pour réinventer Weldon en tant que bibliothèque académique moderne - un lieu pour soutenir une gamme diversifiée d'activités, de collections et d'utilisateurs - et permettre une éducation innovante et interdisciplinaire. La première phase de la transformation de Weldon célèbre son architecture originale et propose une variété d'environnements d'apprentissage dynamiques, donne la priorité à la santé et au bien-être des usagers, encourage l'exploration et la découverte, et améliore radicalement les opérations et les performances du bâtiment.



Venetian Marble by Piemme: Rainbow ↓



## **Student Experience**

**The design provides a new dynamic and daylit learning commons by reconnecting the Great Hall to the previously enclosed mezzanine. New spaces for studying, socializing, and connecting with the community, enriched by integrated exhibition and display, support 21st century learning. New flooring, sculptural lighting, textural millwork, and varied furnishings enhance the building's Brutalist character while making the space lighter, brighter, more adaptable, and inviting.**

**New signage enhances legibility while recalling the original building's supergraphics, making wayfinding and navigation an integrated part of the spatial experience.**

**Upgraded mechanical systems increase air quality and comfort while reducing energy use by 30%. Renovated spaces enjoy ubiquitous power and data, painstakingly coordinated to preserve the building's Brutalist expression. The qualities of light and sound, the presence of color and materiality, and the careful consideration of scale and proportion combine to promote the culture and general well-being that inspire learning.**

## **Well-being**

**The design fosters well-being through better access to light, improved air quality, acoustics, and greenery. Cellular spaces that 'privatized' daylight have been replaced with open study and work zones. Integrated acoustic treatments allow collaboration without disruption, and new planting brings nature into the heart of the library.**

**The design rigorously follows the existing structure and service modules. In both student and staff areas, open-plan program is pushed towards windows and skylights, maximizing daylight and views within the library's deep floor plate. Cellular spaces are pulled inboard, receiving borrowed light through glazed partitions.**

## L'expérience des étudiants

Le design fournit un nouveau lieu d'apprentissage dynamique et éclairé par la lumière du jour en reliant le grand hall à la mezzanine précédemment fermée. De nouveaux espaces d'étude, de socialisation et de relations avec la communauté, enrichis par des expositions et des présentations intégrées, soutiennent l'apprentissage au 21e siècle. Un nouveau revêtement de sol, un éclairage stimulant, une menuiserie riche en textures et un mobilier varié mettent en valeur le caractère brutal du bâtiment tout en rendant l'espace plus léger, plus lumineux, plus polyvalent et plus accueillant.

La nouvelle signalisation améliore la lecture tout en rappelant les éléments graphiques du bâtiment d'origine, faisant de l'orientation et de la navigation une partie intégrante de l'expérience spatiale.

Les systèmes mécaniques modernisés améliorent la qualité de l'air et le confort tout en réduisant la consommation d'énergie de 30 %. Les espaces rénovés bénéficient d'électricité et de données généralisées, coordonnées avec soin pour préserver le style brutal de l'édifice. La qualité de la lumière et du son, la présence de couleur et de matériaux, ainsi la considération des proportions et d'échelles se combinent pour promouvoir la culture et le bien-être général qui inspirent l'apprentissage.

## Le bien-être

La conception favorise le bien-être grâce à un meilleur accès à la lumière, à une amélioration de la qualité de l'air, de l'acoustique et de la verdure. Les espaces cloisonnés qui bloquaient la lumière du jour ont été remplacés par des zones d'étude et de travail ouvertes. Des traitements acoustiques intégrés permettent de collaborer sans déranger, et de nouvelles plantations amènent la nature au cœur de la bibliothèque.

La conception suit rigoureusement la structure et les modules de service existants. Dans les zones réservées aux étudiants et au personnel, le programme ouvert est orienté vers les fenêtres et les puits de lumière, maximisant ainsi la lumière du jour et les vues sur la grande surface de la bibliothèque. Les espaces cellulaires sont tirés vers l'intérieur, recevant la lumière par le biais de cloisons vitrées.



## Inclusion

As Western's central library, Weldon is the heart of academic life on campus – a critical resource that is shared by students and faculty from all departments and faculties.

Equity, diversity, and inclusion shaped the project from the initiation of the Master Plan through programming, detailed design, material selection, and furnishing. At each step, Western and the design team co-led detailed conversations with students, faculty, library staff, and accessibility advocates, consulting with more than 250 stakeholders to ensure that the transformed library would welcome the entire Western community.

Early-stage consultations focused on ways to make the library and its resources more accessible and comfortable. This included exploring strategies like the conversion to gender neutral washrooms, designing spaces that would welcome students with neurodiversities, and integrating accessible accommodations seamlessly – seeking to make accessibility an inherent quality of the design, rather than a series of obvious and isolated accommodations. As design progressed, the team re-engaged with stakeholders to review planning, design, material selections, and the detailed design of key elements like the info desk. Students also had opportunities to test and sample different furniture options, and their feedback was instrumental in the development of the final furnishing package.

The result is a project that reflects best practices in equity, diversity, and inclusion in both the final design and its engagement process.

## A Master Plan Mid-Century Modern Renewal

The revitalization is both the first phase of renovating D.W. Weldon Library and the culmination of a longer process that began in 2015 with the development of Western University's Library Space Master Plan, authored by the same design team. In addition to developing a plan for the institution's library system as a whole, the master plan set the framework for the revitalization of Weldon Library – identifying operational considerations, program opportunities, and key goals for the transformation work that followed.

The design enhances and elevates the underlying architecture by celebrating the power of Andrews' original design while elegantly accommodating current and future needs.

## L'inclusion

En tant que bibliothèque centrale de Western, Weldon est le centre de la vie académique sur le campus - une ressource essentielle partagée par les étudiants et les professeurs de tous les départements et de toutes les facultés.

L'équité, la diversité et la participation ont façonné le projet depuis le lancement jusqu'à la réalisation, en passant par la programmation, la conception détaillée, la sélection des matériaux et l'aménagement. À chaque étape, l'université Western et l'équipe de concepteurs ont mené des discussions approfondies avec les étudiants, les professeurs, le personnel de la bibliothèque et les spécialistes, consultant plus de 250 personnes pour s'assurer que la bibliothèque transformée accueillerait l'ensemble de la communauté de l'université Western.

Les premières consultations ont porté sur les moyens de rendre la bibliothèque et ses ressources plus accessibles et plus conviviales. Il était question d'explorer des stratégies telles que la transformation en toilettes neutres, de créer des espaces pouvant accueillir des étudiants atteints de neurodiversité et d'intégrer des aménagements accessibles de façon harmonieuse, en cherchant à faire de cette accessibilité une qualité essentielle de la réalisation, plutôt qu'une série d'aménagements évidents et isolés. Au fur et à mesure de l'avancement de la construction, l'équipe a repris contact avec les partenaires pour revoir la planification, la conception, le choix des matériaux et la configuration détaillée d'éléments clés tels que le comptoir de renseignements. Les étudiants ont également eu l'occasion de faire des essais et de voir différentes options de mobilier, et leur avis a joué un rôle important dans la mise au point de l'ensemble final de mobilier.

Le résultat est un projet qui reflète les meilleures méthodes en matière de diversité, d'équité et d'inclusion, tant dans la conception finale que dans le processus d'engagement.

La restauration est à la fois la première phase de la rénovation de la bibliothèque D.W. Weldon et la conclusion d'un processus plus long qui a commencé en 2015 avec le développement du plan de la bibliothèque de l'Université de l'Ouest, rédigé par la même équipe de concepteurs. Non seulement le plan maître a permis d'élaborer un plan pour l'ensemble du système de bibliothèques de l'institution, mais il a également défini le cadre de la modernisation de la bibliothèque Weldon, en identifiant les considérations opérationnelles, les opportunités de programme et les objectifs clés pour le travail de transformation qui a suivi.

La conception met en valeur et élève l'architecture fondamentale en célébrant la puissance de la construction originale d'Andrews tout en s'adaptant avec élégance aux besoins actuels et futurs.



Dijon by Mirage: Couches →

# Dijon Mirage

The new Dijon collection was created to pay homage to the extraordinary beauty of Burgundy stone. Mirage wanted to capture the essence of this historic material, expanding its expressive and application possibilities, thanks to the reassuring strength of porcelain stoneware. Five warm and cold color variations, perfectly coordinated between interiors and exteriors, and a wide range of decorations satisfy every design need and invite you to experiment with new combinations.

La nouvelle collection Dijon a été créée pour rendre hommage à l'extraordinaire beauté de la pierre de Bourgogne. Mirage a souhaité capturer l'essence de ce matériau historique, en élargissant ses possibilités expressives et ses possibilités d'application, grâce à la solidité rassurante du grès cérame. Cinq variations de couleurs chaudes et froides, parfaitement coordonnées entre l'intérieur et l'extérieur, ainsi qu'une large gamme de décors, répondent à tous les besoins de design et vous invitent à expérimenter de nouvelles combinaisons. ☎





Dijon by Mirage: Bazoches →



Couches



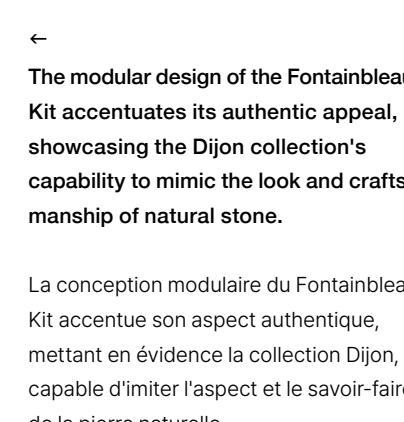
Rocheport



Commarin



Bazoches



Cormatin

←  
**The modular design of the Fontainbleau Kit accentuates its authentic appeal, showcasing the Dijon collection's capability to mimic the look and craftsmanship of natural stone.**

La conception modulaire du Fontainbleau Kit accentue son aspect authentique, mettant en évidence la collection Dijon, capable d'imiter l'aspect et le savoir-faire de la pierre naturelle.

Scultorea by Marca Corona: Foam Grey →

# Scultorea Marca Corona

Scultorea is the new Marca Corona collection, evoking the delicacy of Carrara marble and the enchantment of the Apuan Alps. The material worshipped by Michelangelo lies at the heart of the inspiration behind Scultorea, a collection that transforms the enchantment of marble into bright and richly veined surfaces, with a wide range of tones and materials for original and versatile solutions, ranging from white to greys to a deep black with diamond-like hues.

Every single block of marble is a potential work of art: Scultorea explores different possibilities in sizes ranging from the largest, 120x278 cm, to the most intimate 6x24 cm. Dynamic decorations and ornaments, such as the hexagon and chevron, further embellish each piece.

The collection also fascinates from a tactile point of view, with finishes such as Naturale, Reflex, (which is bright and distinctive) and Velvet, (which is polished to intensify patterns and veining). The wide range of colours and sizes allows endless combinations to suit the most sophisticated interior design projects.

The beauty of Scultorea stands out in decorations that recall the elegance of mosaics in ancient palaces, interpreting aesthetic traditions in plays of contrasts and colours. This marriage of the abstract and the figurative is revealed in precious gradations and inlays with selected materials.

Scultorea est la nouvelle collection de Marca Corona, qui évoque la délicatesse du marbre de Carrare et l'enchantement des Alpes Apuanes. Le matériau vénéré par Michel-Ange est au cœur de l'inspiration de Scultorea, une collection qui transforme l'enchantement du marbre en surfaces lumineuses et richement veinées, avec une vaste gamme de tons et de matériaux pour des solutions originales et polyvalentes, allant du blanc au gris, en passant par un noir profond aux nuances diamantées. Chaque bloc de marbre est une œuvre d'art potentielle : Scultorea explore différentes possibilités dans les formats allant du plus grand, 120x278 cm, au plus petit, 6x24 cm. Des décors et des objets dynamiques, tels que l'hexagone et le chevron, embellissent chaque pièce.

La collection fascine également d'un point de vue tactile, avec des finitions telles que Naturale, Reflex (lumineuse et distinctive) et Velvet (polie pour intensifier les motifs et les veines). La vaste gamme de couleurs et de formats permet des possibilités de combinaisons infinies qui s'adaptent aux projets de design intérieur les plus complexes.

La beauté de Scultorea se manifeste dans des décorations qui rappellent l'élégance des mosaïques des palais anciens, interprétant les traditions esthétiques dans des jeux de contrastes et de couleurs. Ce mariage de l'abstrait et du figuratif se révèle dans des dégradés précieux et des incrustations de matériaux sélectionnés. ☀

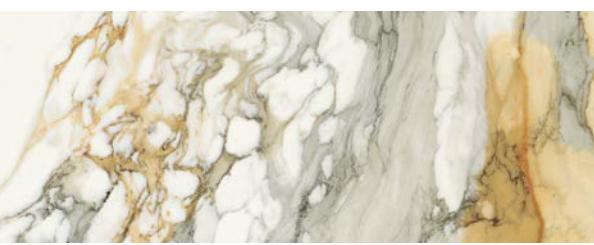




Scultorea by Marca Corona: Calacatta Vena Antica →



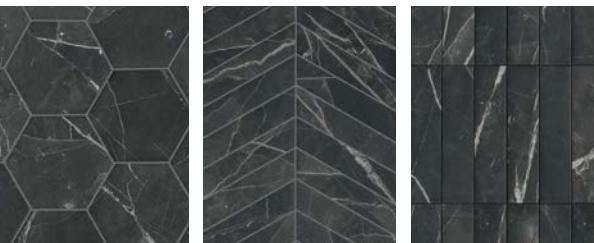
Calacatta Oro Fino



Calacatta Vena Antica



Statuario Vena Argento



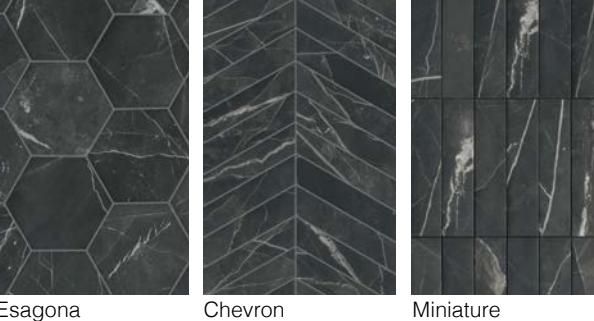
Foam Grey



River Grey



Dark Diamond



Esagona

Chevron

Miniature



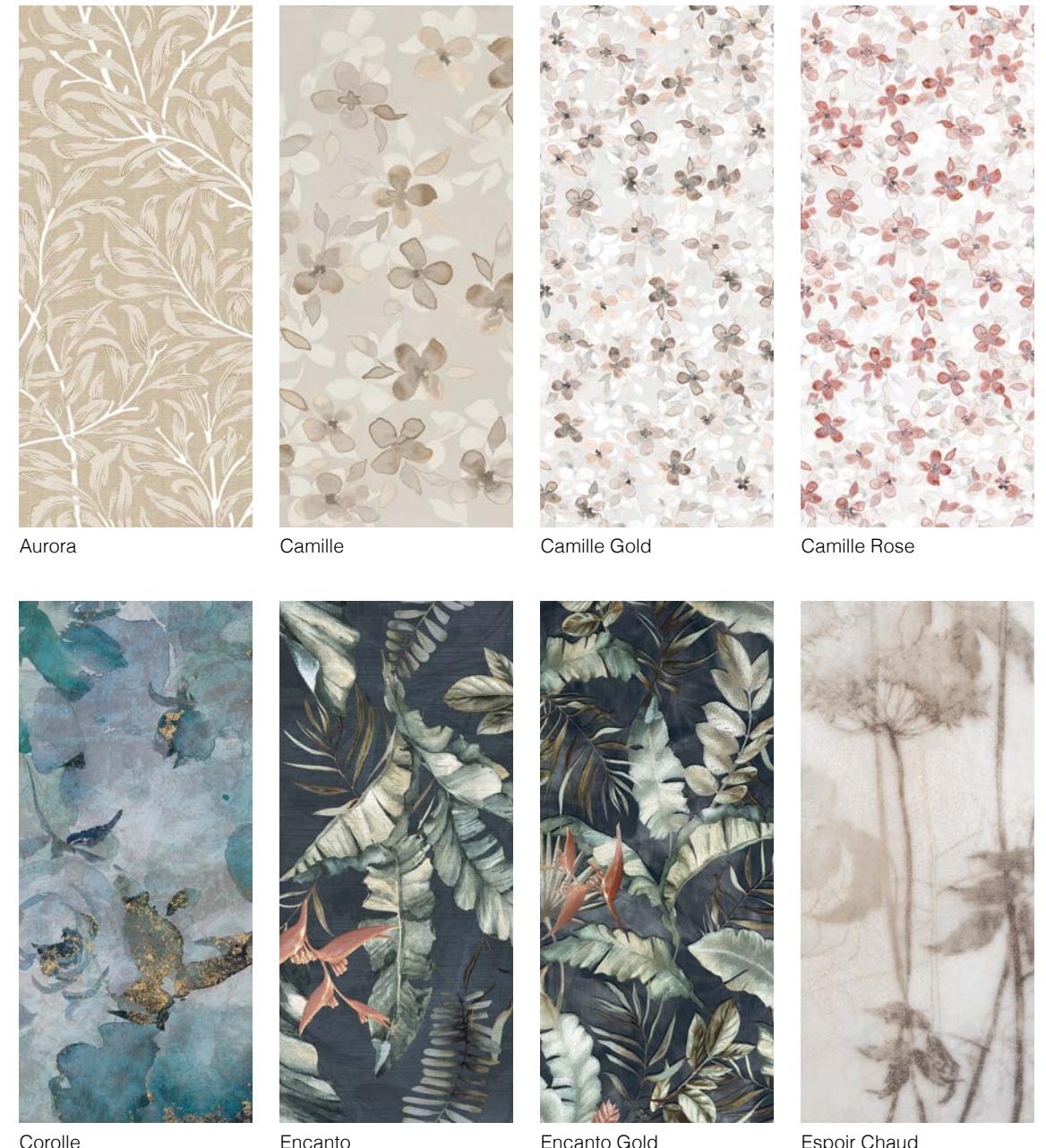
← Papier by Mirage: Encanto

# Papier Mirage

Decorative surfaces in porcelain stoneware capable of transforming any setting into a beautiful and comfortable living space. Papier is a project that creates almost pictorial scenes and nurtures creativity towards new inspirations. Mirage's Papier collection combines a succession of floral and plant-themed subjects with a contemporary allure, a real Botanic Style. Available in sizes of 1200x2780 mm and 600x1200mm, Papier is the result of extensive stylistic research, also in terms of combinability. In fact, the possibilities to combine them with other collections in the Mirage range are endless, allowing them to harmonise with the space and offer solutions that enhance the mood of each project.

Papier est un projet qui crée des scènes quasi picturales et nourrit la créativité vers de nouvelles inspirations. La collection Papier de Mirage combine une succession de sujets floraux et végétaux à l'allure contemporaine, un véritable style botanique. Offert dans les formats 1200x2780 mm et 600x1200 mm, Papier est le résultat d'une recherche stylistique approfondie, y compris en termes d'agencement. En effet, les possibilités de combinaison avec d'autres collections de la gamme Mirage sont infinies, ce qui leur permet de s'harmoniser avec l'espace et d'offrir des solutions qui rehaussent l'ambiance de chaque projet. 





← Papier by Mirage: Corolle

Papier by Mirage: Soleil →



Espiror Froid



Jardin



Merveille



Nuages



Palm



Soleil



Aquarelle Rose



Aquarelle Vert





# Welcome Bienvenue

to our world of  
outdoor possibilities.

Flip through to explore the latest and greatest outdoor tile collections in this specially curated selection. From sleek and modern to rustic and charming, we've scoured the market to bring you the very best in outdoor tile. Whether you're looking to update your patio, deck or pool area, these unique collections are sure to inspire and transform your space. So sit back, relax and let us guide you through the ultimate outdoor tile experience.

dans notre monde  
de possibilités pour  
l'extérieur.

Parcourez cette section spécialement conçue pour vous afin d'explorer les dernières et les plus grandes collections de carreaux d'extérieur. Des carreaux élégants et modernes aux carreaux rustiques et charmants, nous avons parcouru le marché pour vous offrir ce qu'il y a de mieux en matière de carreaux d'extérieur. Que vous souhaitiez moderniser votre patio, votre terrasse ou votre piscine, ces collections uniques ne manqueront pas de vous inspirer et de transformer votre espace. Alors, asseyez-vous, détendez-vous et laissez-nous vous guider à travers l'expérience ultime du carrelage d'extérieur.

## Mand by Mirage



**Available Sizes / Formats disponibles :**  
24"x24"  
32"x32"  
36"x36"  
24"x48"  
48"x48"

**Thickness / Épaisseur:**  
20mm, 30mm available  
in 24"x24" only  
30mm disponible  
en 24 "x24" uniquement

\*See the online catalogue  
for full details of the  
outdoor range.

\*Voir le catalogue en  
ligne pour plus de détails  
sur la gamme extérieure.

**MAND** is a structure of porcelain stoneware wall tiles suitable for both indoor and outdoor use. The collection is inspired by the world of handcrafted techniques, where irregularities and imperfections testify to the passage of time and the hands of artisans, making these tiles unique.

The four **MAND** structures are each available in three colour variants that allow you to furnish the rooms and express your own style in complete freedom: staggered or straight, horizontal or vertical, mixed with other materials.

MAND est un système de tuiles murales en grès cérame, adapté à une application dans des environnements intérieurs et extérieurs. La collection s'inspire de techniques artisanales où les irrégularités et les imperfections, qui témoignent du temps qui passe et de la main de l'homme, rendent uniques ces éléments.

Les quatre formats de MAND sont chacun disponible en trois variantes de couleur qui permettent d'aménager les pièces et d'exprimer son propre style en toute liberté : en pose décalée, droite, horizontale, verticale ou mélangée à d'autres matériaux. ☺



## Lemmy by Mirage



**Available Sizes / Formats disponibles :**  
32"x32"

**Thickness / Épaisseur:**  
20mm

\*See the online catalogue  
for full details of the  
outdoor range.

\*Voir le catalogue en  
ligne pour plus de détails  
sur la gamme extérieure.

**LEMMY** captures the most intimate emotion of metal at its most natural and authentic neutral shades ranging from white through to grey for the outdoor collection. Sheet metals aged and scratched by the passage of time; colour contrasts between the original gleam of the metal and the marks typical of oxidation.

The outdoor collection is available in 4 natural colours, the hallmark of the collection is its urban chic style in which metropolitan and industrial atmospheres take on a warm, colourful, inviting connotation.

LEMMY capture l'émotion la plus intime du métal dans sa forme la plus naturelle et authentique, dans des tons neutres allant du blanc au gris pour la collection d'extérieur. Des tôles vieillies et rayées par le temps, des contrastes de couleurs entre l'éclat original du métal et les marques typiques de l'oxydation.

La collection d'extérieur est disponible en 4 couleurs naturelles. La marque de commerce de cette collection est son style urbain chic dans lequel les atmosphères métropolitaines et industrielles prennent une connotation chaleureuse, colorée et invitante. ☺



## Glocal by Mirage



Available Sizes /  
Formats disponibles :  
24"x24"  
32"x32"  
36"x36"  
24"x48"  
48"x48"

Thickness / Épaisseur:  
20mm, 30mm available  
in 24"x24" only  
30mm disponible  
en 24 "x24" uniquement

\*See the online catalogue  
for full details of the  
outdoor range.

\*Voir le catalogue en  
ligne pour plus de détails  
sur la gamme extérieure.

The power of concrete lies in the fact that it is a neutral, exceptionally versatile furnishing material, and has the ability to embody the whole material identity of the ceramic product. Transforming it into a collection able to bring out the very best in all types of finishes and furnishing elements.

Mirage has fully exploited the characteristic of spattered cement, coming up with a light, delicate collection with clean-cut, yet profound textures reminiscent of the material in its most typically original guise, enhanced by a careful selection of subtle details.

La force du béton réside dans sa neutralité, sa polyvalence, et dans sa capacité d'exprimer l'identité matérielle d'un carreau de porcelaine, en le transformant en un matériau qui fait ressortir le meilleur de tous les types de finitions et d'éléments d'aménagement.

Mirage a exploité cette caractéristique du béton spatulé pour proposer une collection qui s'exprime avec délicatesse et légèreté à travers des textures à la fois propres et profondes, évoquant l'âme du béton dans ce qu'il a de plus originel, sans oublier une minutieuse recherche sur des détails subtils. ☺



## Nau by Mirage



Available Sizes /  
Formats disponibles :  
12"x48"  
24"x24"

Thickness / Épaisseur:  
20mm

\*See the online catalogue  
for full details of the  
outdoor range.

\*Voir le catalogue en  
ligne pour plus de détails  
sur la gamme extérieure.

NAU is where Natural meets Urban: the timeless appeal of aged-look surfaces and settings thrilling to a metropolitan heartbeat. A collection in which every detail – scratches, planing marks, signs of wear and tear and traces of the craftsman's hand – has been carefully studied in order to create unique strips able to bring a genuine touch to any setting, steeped in history and bursting with new emotions. Surfaces marked by the passage of time, yet destined to last forever thanks to the inalterable nature of Mirage porcelain stoneware.

NAU est la rencontre entre NAturel et Urbain : l'attrait intemporel des surfaces et des décors anciens qui ravissent un cœur métropolitain. Une collection où chaque détail – égratignures, rabotages, signes d'usure et traces de manualité artisanale – est conçu pour créer des planches uniques en mesure de transformer chaque environnement dans un lieu authentique, riche en histoire et en émotions nouvelles. Des surfaces marquées par le temps mais destinées à durer éternellement grâce à l'inaltérabilité du grès cérame Mirage. ☺



## Norr 2.0 by Mirage



**Available Sizes /  
Formats disponibles :**  
24"x24"  
32"x32"  
48"x48"

**Thickness / Épaisseur:**  
20mm

\*See the online catalogue  
for full details of the  
outdoor range.

*\*Voir le catalogue en  
ligne pour plus de détails  
sur la gamme extérieure.*

**NORR 2.0** is characterized by a harmoniously irregular grain, pebbles of different colours and sizes, and colours with a three-dimensional effect.

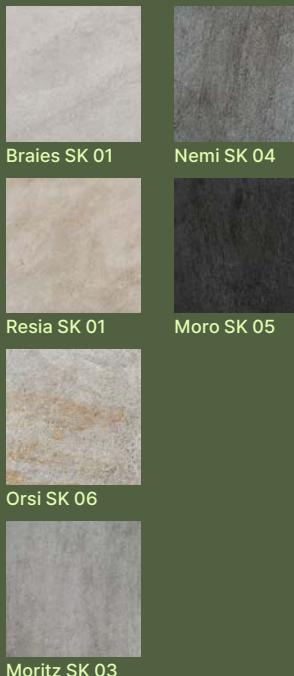
The tone-on-tone range is enriched with a new proposal featuring brighter shades ranging from brown to blue and dark grey. With its well-thought-out range of sizes and finishes, Norr 2.0 offers infinite possibilities of application on floors, walls and for both public and residential spaces.

NORR 2.0 se caractérise par un grain harmonieusement irrégulier, des galets de différentes couleurs et tailles, et des couleurs à effet tridimensionnel.

La gamme ton sur ton s'enrichit d'une nouvelle proposition aux tonalités plus intenses, allant du marron au bleu jusqu'à l'anthracite. Avec sa gamme bien pensée de formats et de finitions, Norr 2.0 offre des possibilités infinies d'application sur les sols, les murs dans les espaces publics et résidentiels. . cm



## Silverlake by Mirage



**Available Sizes /  
Formats disponibles :**  
24"x24"  
32"x32"  
24"x48"

**Thickness / Épaisseur:**  
20mm

\*See the online catalogue  
for full details of the  
outdoor range.

*\*Voir le catalogue en  
ligne pour plus de détails  
sur la gamme extérieure.*

**SILVERLAKE** is an appealing new take on quartzite stones in porcelain stoneware. The collection is full of elegant nuances, painstaking details and soft veining effects, obtained thanks to the most modern production technologies, able to faithfully reproduce the variable colours of the natural material.

Thanks to the structured finish, available in both a traditional and 20mm thickness, Silverlake is an ideal solution also for outdoor applications.

SILVERLAKE est une nouvelle approche attrayante des pierres de quartzite en grès cérame. La collection est pleine de nuances élégantes, de détails minutieux et de veines douces, obtenus à l'aide des technologies de production les plus modernes. Elle reproduit fidèlement la variabilité chromatique de la matière naturelle.

Grâce à son fini antidérapant et son épaisseur traditionnelle ou en 20 mm, Silverlake est également la solution idéale pour les applications à l'extérieur. . cm



PEEL.  
STICK.  
GO.

PELEZ.  
COLLEZ.  
PARTEZ.



**NEW!** Peel & Stick DITRA-HEAT Membranes

**DITRA-HEAT-PS & DITRA-HEAT-DUO-PS**

All the benefits of our original electric floor warming system, now with a peel & stick self-adhesive backing to get the job done even faster.

**NOUVEAU!** Membranes autocollantes DITRA-HEAT  
**DITRA-HEAT-PS et DITRA-HEAT-DUO-PS**

Offrent les mêmes avantages que notre système pour planchers chauffants, maintenant avec un support autoadhésif pour une installation plus rapide.

**Edge protection | Protection des rebords**



Schluter®-VINPRO-STEP-R

Resilient surface finishing profile for stairs with elongated reveal for increased visibility.



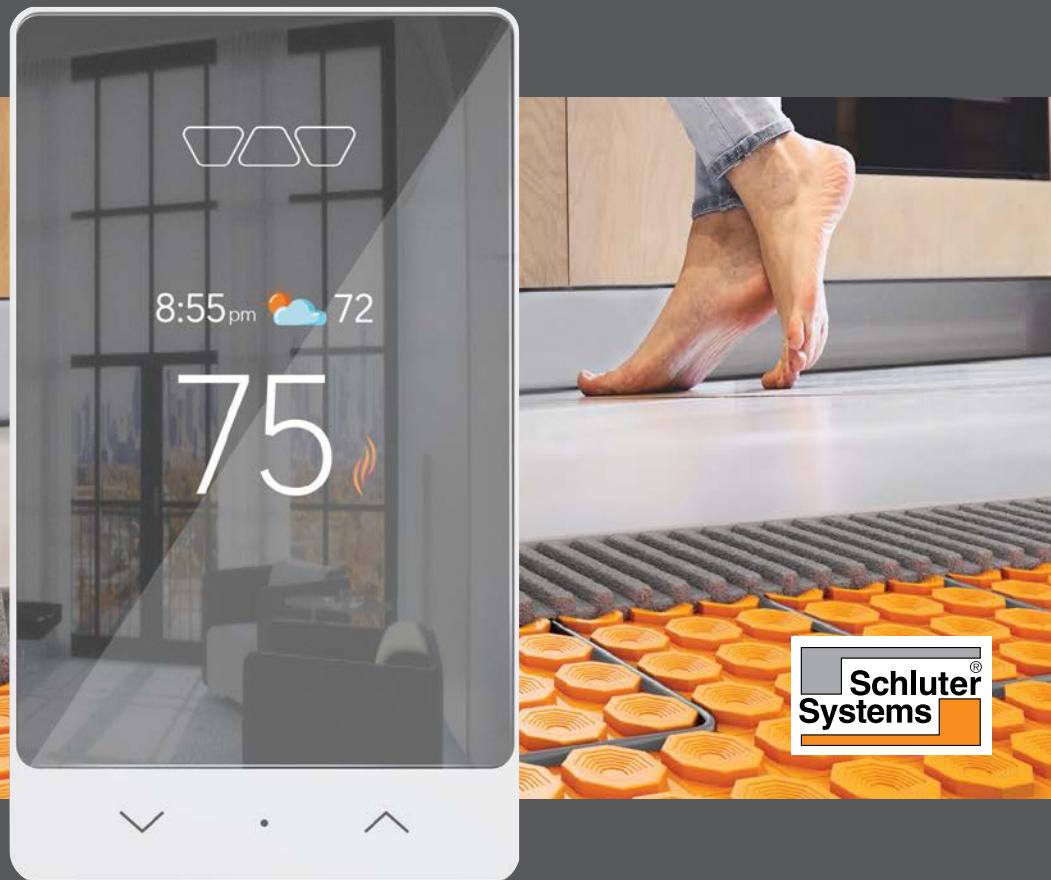
Schluter®-FINEC-SQ

Finishing and edge protection profile with a slim, squared reveal.

Profilé de finition pour les revêtements de vinyle dans les escaliers. La section verticale allongée offre une meilleure visibilité.

# SMART HEAT FOR YOUR FEET.

New Smart Thermostat for the  
**DITRA-HEAT** Floor Warming System



## RÉCHAUFFEZ VOS PIEDS EN TOUTE SIMPLICITÉ.

Nouveau thermostat intelligent pour  
le système de plancher chauffant **DITRA-HEAT**



See your Shower  
in a Whole New

*Light*  
Mettez votre  
douche en  
*Lumière*



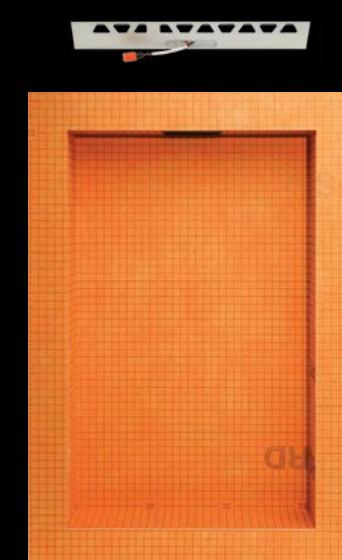
## Schluter®-KERDI-BOARD-SNLT

Shower niche with LIPROTEC LED lighting

A prefabricated shower niche with integrated LED lighting that is 100% watertight and code compliant. Now, that's a bright idea!

Niche de douche avec éclairage à DEL LIPROTEC

Une niche de douche préfabriquée avec éclairage à DEL intégré, 100 % étanche et conforme au code. Voilà une idée brillante!



# Innovative Products Made for Commercial Spaces

Produits novateurs conçus pour les espaces commerciaux



Commercial spaces are tough on flooring. TEC has product systems from prep to finish that expert installers rely on and that routinely outperform the competition. Plus, with industry-leading system warranties covering product and labor, TEC protects to provide peace of mind along with time-saving, innovative solutions to get the job done right.

Les revêtements de sol des espaces commerciaux ont la vie dure. TEC propose des systèmes de produits, de la préparation à la finition, sur lesquels les installateurs experts s'appuient et qui surpassent régulièrement ceux de la concurrence. De plus, avec des garanties pour son système à la fine pointe de l'industrie couvrant le produit et la main d'œuvre, TEC vous offre une tranquillité d'esprit, un gain de temps et des solutions innovantes pour un travail soit bien fait.



TotalFlex® 150

TotalFlex® 110

HydraFlex™

Level Set® 500 HF

Multipurpose Primer

Learn more at [tecspecialty.com](http://tecspecialty.com)

Plus d'informations sur [tecspecialty.com](http://tecspecialty.com)



Mand by Mirage: Bianco Dawn →

# Our Locations Nos Emplacements

## Vancouver

4616 Canada Way  
Burnaby, Vancouver BC  
t +1 (604) 298 8453  
f +1 (604) 291 9100  
@centura.vancouver

## Calgary

7360-12 Street S.E  
Calgary, Alberta  
t +1 (403) 259 0106  
f +1 (403) 255 7743  
@centurawestern

## Edmonton

11141 184 Street  
Edmonton, Alberta  
t +1 (780) 454 8591  
f +1 (780) 452 2166  
@centurawestern

## Windsor

3155 County Road #42  
Windsor, Ontario  
t +1 (519) 966 3580  
f +1 (519) 966 3583

## London

993 Adelaide Street S.  
London, Ontario  
t +1 (519) 681 1961  
f +1 (519) 681 0894  
@centralondon

## Hamilton

140 Nebo Road  
Hamilton, Ontario  
t +1 (905) 383 5100  
f +1 (905) 383 2499  
@centurahamilton

## Toronto

950 Lawrence Ave W.  
Toronto, Ontario  
t +1 (416) 785 5151  
f +1 (416) 783 0636  
@centuratile

## Peterborough

774 Rye Street  
Peterborough, Ontario  
t +1 (705) 743 2881  
f +1 (705) 743 8690

## Ottawa

1070 Morrison Drive  
Ottawa, Ontario  
t +1 (613) 820 6622  
f +1 (613) 820 6328  
@centura\_ottawa

## Montréal

5885 ch.de la Côte-de-Liesse  
Ville St-Laurent, Québec  
t +1 (514) 336 4311  
f +1 (514) 336 0281  
@centuramtlqc

## Québec

2850, rue Jean-Perrin  
Québec  
t +1 (418) 653 5267  
f +1 (418) 653 9289  
@centuramtlqc

## Moncton

555 Edinburgh Drive  
Moncton, New Brunswick  
t +1 (506) 853 0123  
f +1 (506) 853 0129

## Halifax

66 Wright Ave.  
Dartmouth, Halifax N.S.,  
t +1 (902) 468 7679  
f +1 (902) 468 5087

## St. John's

2 Bruce Street  
Mount Pearl, St. John's Nfld  
t +1 (709) 579 4600  
f +1 (709) 579 0821



← Glocal by Mirage: Brave & Essence

## Visit us / Visitez-nous

coast to coast / d'un océan à l'autre

Vancouver  
Calgary  
Edmonton

Windsor  
London  
Hamilton

Toronto  
Peterborough  
Ottawa

Montréal  
Québec City  
Moncton

Halifax  
St. John's

