

**CENTURA**

ULTRA<sup>®</sup>

**ARIOSSEA** GREAT SURFACES

GREAT  
SURFACES

Ci sono momenti tecnologici in cui un prodotto segna il passo allo stato della tecnica modificando il nostro stile di vita. La scala di grandezza dei materiali supera ora ampiamente i riferimenti antropometrici del Modulor teorizzato da Le Corbusier nel 1948, toccando i 3 metri di altezza e rapportandosi non più solo al fattore umano ma all'edificio nel suo complesso, consentendone la risoluzione dell'interfaccia esterna oltre alla vestizione degli spazi interni. Ultra è la sintesi tecnologica di un'idea che viene dal nostro passato più glorioso: Manipolare e controllare la materia per dare forma ai nostri desideri e ai nostri oggetti.

Ultra diventa una fonte di ispirazione per i designer. Oggetti belli, funzionali, moderni e originali per rendere speciale la vita quotidiana.

There are technological moments in which a product makes the leap to being state of the art and changes our life style. The scale of proportions is now far larger than the anthropometric reference points of the Modulor originally theorized by Le Corbusier in 1948. These reach 3 metres in height and relate not only to just the human factor, but to the building in it's entirety allowing the resolution of the external interface as well as the dressing of the internal spaces. Ultra is the technological synthesis of an idea coming from our most glorious past: handling and controlling material to give shape to our objects and desires.

Ultra becomes a source of inspiration for designers. It creates beautiful, functional, modern and original objects that make daily life special.

ULTRA®  
ARIOSFEA GREAT SURFACES





ULTRA  
TECHNOLOGY  
PLUS

## ULTRA SIZE

ULTRA con i suoi 4,50 m<sup>2</sup> è il nuovo punto di riferimento per i progettisti e per tutti gli interventi dove le dimensioni fanno la differenza.

With its area of 4,50 m<sup>2</sup>, ULTRA is the new industry standard for project designers and for all projects where dimensions make the difference.

## TAILORED

ULTRA offre estrema flessibilità al progetto e la libertà di realizzare le tue idee senza vincoli di formato.

ULTRA offers unmatched project flexibility and the freedom to give concrete form to your ideas without being shackled by size.

## LIGHTEST

ULTRA con il suo spessore 6 mm nativo, garantisce leggerezza e resistenza per tutte le applicazioni, anche quelle a cui non avevi pensato.

Thanks to its native 6 mm thickness, ULTRA provides lightness and strength in all applications - even the ones you'd never even imagined.

## 100% MADE IN ITALY

Tutti i materiali ULTRA vengono studiati, prodotti e lavorati esclusivamente presso gli stabilimenti di Castellarano, Reggio Emilia. Questo non è solo una incomparabile garanzia di qualità e design riconosciuti e ricercati in tutto il mondo, ma un ulteriore fattore di controllo di tutti i processi che coinvolgono i nostri prodotti.

All of ULTRA's materials are devised, produced and processed exclusively at the Castellarano-based works in Reggio Emilia. This is not only an unrivalled guarantee of quality and design, recognized and sought worldwide, but also further proof of how closely we monitor all the processes undergone by our products.



**ULTRA<sup>®</sup>**  
**ARIOSTEA GREAT SURFACES**

**300x150**  
 120"x60"

150.150  
 60"x60"

150.75  
 60"x30"

75.75  
 30"x30"

75.37,5  
 30"x15"



**300x100**  
 120"x40"

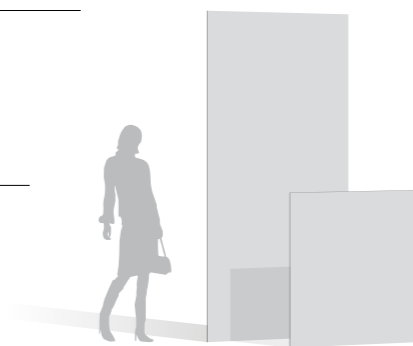
150.100  
 60"x40"

100.100  
 40"x40"



**270x120**  
 108"x48"

120x120  
 48"x48"



10 SIZES  
 16 COLLECTIONS  
 7 FINISHES  
 6 mm THICKNESS



# APPLICATION DESIGN

La duttilità della tecnologia ULTRA consente di adattare le varie collezioni di prodotti sviluppate da Ariostea generando progetti che spaziano dal semplice pavimento o rivestimento di piccole e grandi superfici, all'applicazione su oggetti e complementi d'arredo. Realizzare veri e propri manufatti o installazioni con un nuovo concetto di leggerezza e prestazione tecnica coniugata è ora possibile avendo accesso anche alle prestazioni superiori date dalla tecnologia ceramica.

La natura stessa del materiale consente inoltre al progettista di declinare ognuna di queste possibilità in ambienti interni ed esterni sviluppando superfici omogenee, curve e anche retroilluminate.

The flexibility of ULTRA technology allows the various product collections developed by Ariostea to be completely adapted to generate projects ranging from simple flooring or coverings for large or small surfaces to object-based applications and furnishing accessories. Using this new concept that combines light weight and technical performance, it is now possible to create genuine products or installations with the added benefits that come with ceramic technology.

The very nature of the material also lets designers apply each of these possibilities in indoor and outdoor environments to develop smooth, curved and even backlit surfaces.

ULTRA diventa una fonte di  
ispirazione per i designer.  
Oggetti belli, funzionali, moderni e  
originali per rendere speciale  
la vita quotidiana.

Le tonalità dei decorativi di ULTRA  
insieme alla sua leggerezza,  
permettono un impiego innovativo  
del materiale per una interpretazione  
attuale del fare design.

Attraverso l'utilizzo di ULTRA è  
possibile dare un nuovo significato agli  
oggetti e fornire un valore aggiunto agli  
ambienti in cui essi vengono inseriti.

Il design si esprime attraverso una  
eccellenza artigianale che richiede  
materiali all'altezza, per questo  
ULTRA si pone come soluzione ideale  
per la realizzazione di un'idea  
e di un progetto.

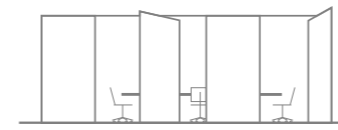
ULTRA becomes a source of inspiration for  
designers. It creates beautiful, functional,  
modern and original objects that make daily  
life special. The colours of decorative elements  
made with ULTRA, together with its lightness,  
allow innovative uses of the material for a  
contemporary approach to design.

With ULTRA, you can give new meaning  
to objects and provide added value to the  
spaces where it is used. Design is expressed  
through excellent craftsmanship that requires  
materials that are appropriate to the task and,  
for this reason, ULTRA is the ideal solution for  
implementing an idea and a design.

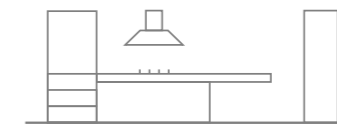




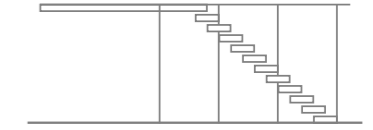
# APPLICATIONS



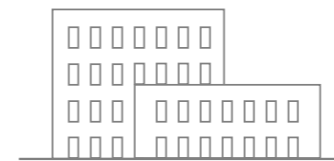
DOORS &  
SLIDING WALLS



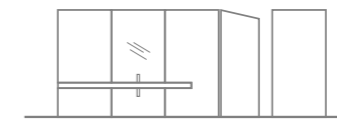
TOPS &  
KITCHEN



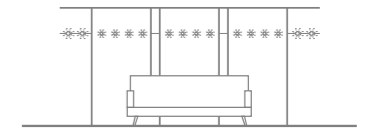
FLOORS  
WALLS & STAIRS



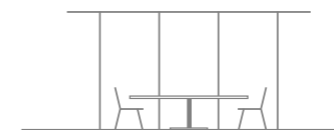
VENTILATED  
FAÇADE



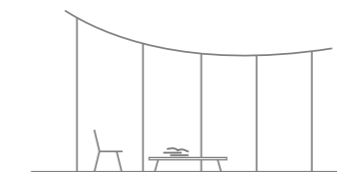
TOPS &  
BATHROOMS



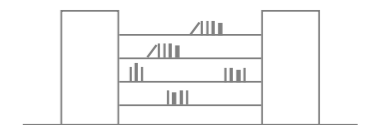
BACKLIGHT



INTERIOR  
& DESIGN



CURVED  
SURFACES



SHELVES  
& CONSOLE

# HYPERTOUCH

EMOTIONAL SURFACES



Maggiori informazioni su:  
More info on:  
[www.irisceramicagroup.com/innovazione/hypertouch](http://www.irisceramicagroup.com/innovazione/hypertouch)

A BRAND OF  IRIS  
CERAMICA  
GROUP

**Hypertouch enhances the design and continuity of surfaces, eliminating unsightly cover plates and external switches**



## ACCENDI L'EMOZIONE

Hypertouch è l'innovativa superficie capacitiva che, attraverso il semplice sfioramento o con una leggera pressione, consente l'accensione o lo spegnimento di impianti di illuminazione, di termoregolazione, audio-video e serramenti. Hypertouch esalta l'estetica e la continuità delle superfici, eliminando placche e antiestetici interruttori esterni. L'indicazione dell'area di attivazione è affidata alla capacità creativa del progettista che potrà avvalersi di sabbiature, serigrafie e altre lavorazioni, oppure può essere facilmente demarcata con i comandi in dotazione: icone minimali e trasparenti, semplici da applicare e adatte a ogni tipo di colore e finitura.

## LIGHT UP THE EMOTIONS

Hypertouch is the innovative capacitive surface that, simply by touching or lightly pressing the surface, controls lighting, HVAC and audio-video systems and windows. Hypertouch exalts the aesthetics and continuity of the surfaces, eliminating unsightly cover plates and external switches. Designers can use all their creative skills to indicate the activation area, using sanding, screen-printing or other finishes. The area can also be easily marked using the controls supplied: minimal, transparent icons that are easy to apply and suited to all colours and finishes.



# dlys

DESIGN YOUR SLABS

Maggiori informazioni su:  
More info on:



Design Your Slabs è il rivoluzionario servizio tecnologico che permette di realizzare qualsiasi immagine o illustrazione sulla superficie ceramica. Dall'idea minimal al progetto più elaborato, tutto quello che può essere immaginato da progettisti e designer può diventare elemento di decoro su un materiale estremamente performante come la ceramica tecnica. Dalle misure più grandi a quelle più piccole, dai formati tradizionali a quelli più innovativi, Design Your Slabs decora ogni tipo di superficie ceramica per offrire una personalizzazione sempre unica.

## YOUR OWN PERSONAL DESIGN CERAMIC BECOMES ON DEMAND

Design Your Slabs is the revolutionary technological service used to create any image or illustration on the ceramic surface. From minimal ideas to more sophisticated works, anything that can be imagined by designers can become a decorative element on an extremely high-performing material like technical ceramics. From the largest to the smallest sizes, from traditional to more innovative formats, Design Your Slabs decorates any type of ceramic surface, offering unique customisation every time.

**Design Your Slabs is used to always find the most suitable measurement to perform any kind of creative project. For customisation perfectly cut on your aspirations.**



# ATTRACT

SMART LIVING GOES MAGNETIC

EASY  
TO LAY / EASY  
TO LIVE

**L'economia circolare è una realtà possibile e necessaria che riguarda tutti noi.**

Per questo Iris Ceramica Group ha fatto una scelta industriale forte abbracciando l'economia circolare come nuovo paradigma per il suo modello di business.


**Semplice e veloce, consente di posare senza bisogno di collanti**, permettendo la rimozione di ogni singola lastra ceramica in qualsiasi momento e con estrema facilità. Attract è un sistema modulare composto da lastre ceramiche rese magnetiche, che giungono in cantiere pronte per essere accostate al fine di realizzare una superficie continua, orizzontale o verticale, senza l'utilizzo di collanti e strutture di sostegno.

**The circular economy is a possible and necessary reality that concerns us all.**

This is why Iris Ceramica Group has made a strong industrial choice, embracing the circular economy as a new paradigm for its business model.

**Quickly and simply, the slabs are laid without the need for glue**, and can be removed extremely easily at any time.

Attract is a modular system consisting of ceramic slabs that are made magnetic, which are delivered to the site ready to be laid to create continuous floors or walls without the use of glues or supporting structures.

A BRAND OF  IRIS CERAMICA GROUP

Maggiori informazioni su:  
More info on:  
[www.granitech.it/attract](http://www.granitech.it/attract)



# ULTRA

## ULTRAMARMI

SIZES / FORMATI

300x150, 150x150, 150x75, 75x75, 75x37,5

270x120, 120x120

FINISHES / SUPERFICI

LEVIGATO SILK, LUCIDATO,  
PRELUCIDATO, GLINT, LAPPED

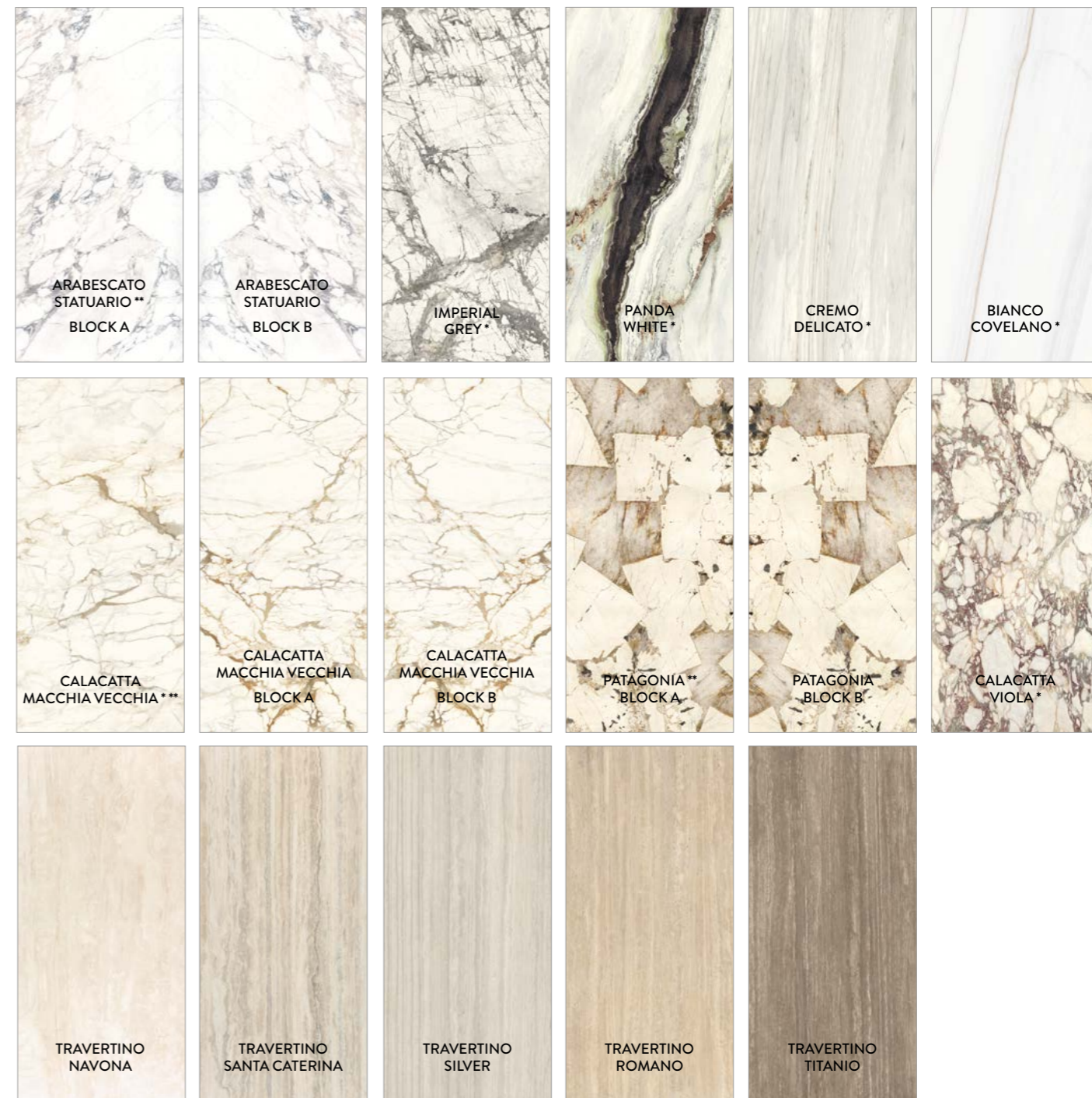
THICKNESS / SPESSORE 6 mm



# COLORRANGE

\* Continuità della vena del marmo / Marble vein continuity /  
Die Marmorstruktur ist fortlaufend / Continuité de la veine du marbre

\*\* book match



# ULTRA

## ULTRAMARMI

SIZES / FORMATI

300x150, 150x150, 150x75, 75x75, 75x37,5

270x120, 120x120

FINISHES / SUPERFICI

LEVIGATO SILK, LUCIDATO,  
PRELUCIDATO, GLINT, LAPPED

THICKNESS / SPESSORE 6 MM



LUXURY WHITE \*



BRILLIANT GREEN \*



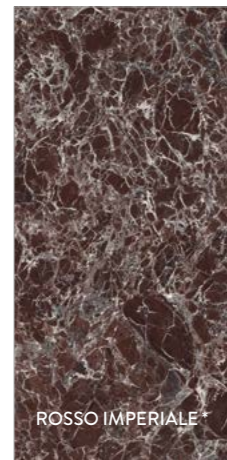
AMAZONITE \*



VERDE KARZAI \*



VERDE ST. DENIS \*



ROSSO IMPERIALE \*



PULPIS BRONZE \*



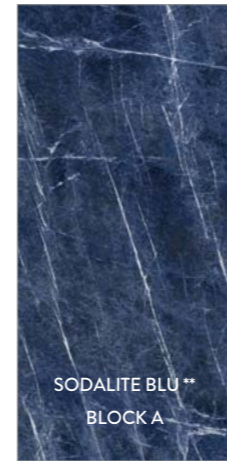
DARK  
EMPERADOR



SAHARA NOIR



TROPICAL BLACK \*



SODALITE BLU \*\*  
BLOCK A



SODALITE BLU  
BLOCK B

# COLO RANGE

\* Continuità della vena del marmo / Marble vein continuity /  
Die Marmorstruktur ist fortlaufend / Continuité de la veine du marbre

\*\* book match



BLUE TEMPEST \*\*  
BLOCK A



BLUE TEMPEST  
BLOCK B



BARDIGLIO  
CHIARO \*



GRIS DE SAVOIE



FIOR DI BOSCO \*



DAINO GRIGIO \*



GREY  
MARBLE \*



GRIGIO CARNICO \*



NERO  
MARQUINIA

### INFORMAZIONI TECNICHE AGGIUNTIVE

#### Continuità venature e book-match

Ultra è un prodotto derivante dalla combinazione della terra con il fuoco. Ultra Ariostea prevede un certo numero di texture differenti, a parità di prodotto, per creare una gradevole variabilità estetica nella posa. In fase di approntamento dell'ordine la selezione delle texture è random, quindi la venatura continua tra i pezzi ordinati e la successione delle texture non sono garantite. La eventuale continuità di venatura e book-match tra un pezzo e l'altro è soggetto alla tolleranza tipica dei prodotti naturali.

### ADDITIONAL TECHNICAL INFORMATION

#### Veining continuity and book-match

Ultra is the result of the combination of earth and fire. Ultra Ariostea provides a number of different textures for the same item, to create a pleasant aesthetic variability when fixed. The order preparation process assures a random textures selection. For this reason neither the vein continuity through the ordered slabs nor the sequence of the various textures can be guaranteed. The continuous veining and book-match between slabs is subjects to the typical variation tolerances of natural products.

# ULTRA

## ULTRAGRANITI

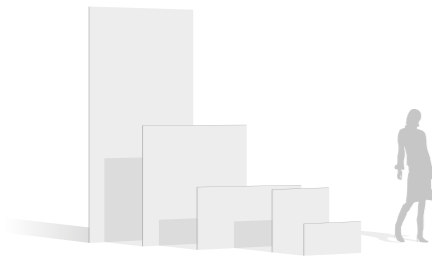
SIZES / FORMATI

**300x150**, 150x150, 150x75, 75x75, 75x37,5

FINISHES / SUPERFICI

LAPPED, PRELUCIDATO, GLINT

THICKNESS / SPESSORE 6 mm



ALASKA WHITE



CELESTE ARAN



LABRADORITE



DEEP NORWAY



CRYSTAL GREY\*



CRYSTAL SKY\*

# COLORRANGE

\* Continuità della vena del marmo / Marble vein continuity /  
Die Marmorstruktur ist fortlaufend / Continuité de la veine du marbre

## ULTRAONICI

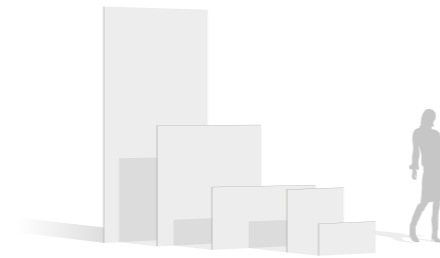
SIZES / FORMATI

**300x150**, 150x150, 150x75, 75x75, 75x37,5

FINISHES / SUPERFICI

LEVIGATO SILK, LUCIDATO,  
PRELUCIDATO

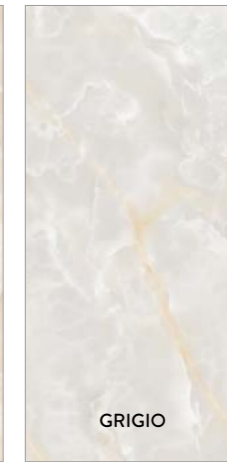
THICKNESS / SPESSORE 6 mm



ONICE IVORY



ONICE MIELE



GRIGIO



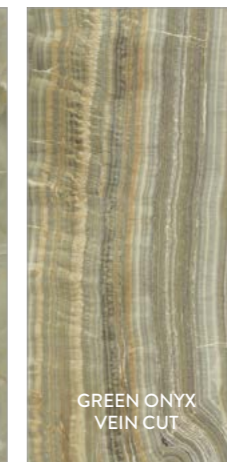
BIANCO EXTRA



ONICE PESCA



ONICE PERSIA



GREEN ONYX  
VEIN CUT



GREY ONYX  
VEIN CUT



ONICE NERO

# ULTRA

## ULTRAAGATA

SIZES / FORMATI  
**300x150**  
FINISHES / SUPERFICI  
LUCIDATO  
THICKNESS / SPESSORE 6 mm



AGATA BLACK



AGATA BLU

## ULTRAFRAGMENTA

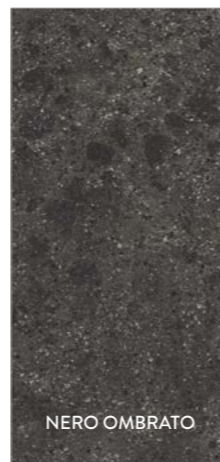
SIZES / FORMATI  
**300x100, 150x100, 100x100**  
FINISHES / SUPERFICI  
PRELUCIDATO  
THICKNESS / SPESSORE 6 mm



BIANCO GRECO



GRIGIO LUMINOSO



NERO OMBRATO

## ULTRATEKNOSTONE

SIZES / FORMATI  
**300x100, 100x100**  
FINISHES / SUPERFICI  
PRELUCIDATO  
THICKNESS / SPESSORE 6 mm



SMOKE



LIGHT GREY



TAUPE



TOBACCO

# COLOR RANGE

## ULTRARESINE

SIZES / FORMATI  
**300x100, 150x100, 100x100**  
FINISHES / SUPERFICI  
PRELUCIDATO  
THICKNESS / SPESSORE 6 mm



CALCE



SILICIO



PIOMBO



EBANO

## ULTRACON.CREA.

SIZES / FORMATI  
**300x150, 150x150, 150x75, 75x75, 75x37,5**  
**300x100, 150x100, 100x100**  
FINISHES / SUPERFICI  
PRELUCIDATO  
THICKNESS / SPESSORE 6 mm



TALC



CLOUD



INK



DOVE GREY



EARTH

# ULTRA

## ULTRAPIETRE

SIZES / FORMATI  
**300x150**, 150x150, 150x75, 75x75, 75x37,5  
**300x100**, 150x100, 100x100  
**270x120**, 120x120

FINISHES / SUPERFICI  
LEVIGATO SILK, STRUCTURED, LAPPED, PRELUCIDATO  
THICKNESS / SPESSORE 6 mm



INFINITY BLACK



JATOBA BROWN



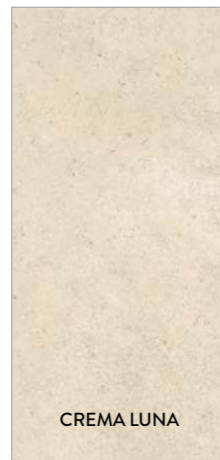
GALAXY GREY



WHITE OCEAN



PIETRA PIASENTINA



CREMA LUNA



CARDOSO



PIETRA DI VALS

# COLORRANGE

## ULTRAPIETRE

SIZES / FORMATI  
**300x100**, 150x100, 100x100  
FINISHES / SUPERFICI  
STRUCTURED, LAPPED, PRELUCIDATO  
THICKNESS / SPESSORE 6 mm



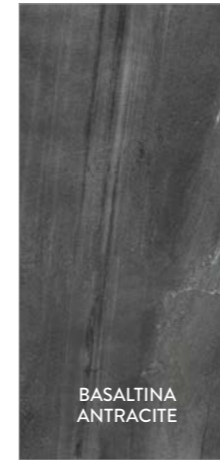
PORTLAND  
BEIGE



PORTLAND  
GREIGE



PORTLAND  
WHITE



BASALTINA  
ANTRACITE



BASALTINA MOKA



BASALTINA SAND



BASALTINA GREY



BASALTINA WHITE



SAN VICENTE  
LIMESTONE



AZUL BATEIG  
LIMESTONE



JERUSALEM  
LIMESTONE

# ULTRA

## ULTRAMETAL

SIZES / FORMATI  
**300x100, 150x100, 100x100**  
FINISHES / SUPERFICI  
PRELUCIDATO  
THICKNESS / SPESSORE 6 mm



## ULTRAiCementi

SIZES / FORMATI  
**300x100, 150x100, 100x100**  
FINISHES / SUPERFICI  
PRELUCIDATO  
THICKNESS / SPESSORE 6 mm



## ULTRAIRIDIUM

SIZES / FORMATI  
**300x150, 150x150, 150x75, 75x75**  
**300x100, 150x100, 100x100**  
FINISHES / SUPERFICI  
LUCIDATO, PRELUCIDATO  
THICKNESS / SPESSORE 6 mm



## L'UNICA CERAMICA AL MONDO PER PAVIMENTI E RIVESTIMENTI ANTINQUINANTE E BATTERICIDA

Le superfici ACTIVE SURFACES sono le uniche ceramiche fotocatalitiche, antibatteriche, antivirali ed anti-inquinamento al mondo certificate ISO. Presenti con successo da 10 anni sul mercato, i materiali ACTIVE sono impiegati in progetti architettonici, urbanistici e di interior design, grazie alle loro caratteristiche estetiche e funzionali, ogni volta che il design deve essere anche sinonimo di benessere.

## THE ONLY FLOOR AND WALL CERAMICS IN THE WORLD ANTI-POLLUTION AND BACTERICIDAL CERTIFIED

ACTIVE SURFACES are the only ISO-certified photocatalytic, antibacterial, antiviral and anti-pollution ceramic porcelains in the world. Successfully on the market for the past 10 years, ACTIVE materials are used in architectural urban planning and interior design projects, thanks to their aesthetic and functional features, whenever design must also be associated with wellbeing.

Maggiori informazioni su:  
More info on:  
[www.active-surfaces.com](http://www.active-surfaces.com)

ITALIANO



ENGLISH



SURFACES  
**ACTIVE**<sup>®</sup>  
design for a better life



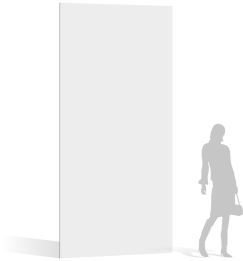
**Active Surfaces<sup>®</sup>**  
**Is a registered trade mark.**  
IT: Attestato Registrazione  
per Marchio d'Impresa  
302020000046114  
EU: International  
Registration Number  
1557572



**MARBLE  
ACTIVE**

300x150

FINISHES / SUPERFICI ACTIVE THICKNESS / SPESSORE 6 mm



CALACATTA  
STATUARIO ACTIVE

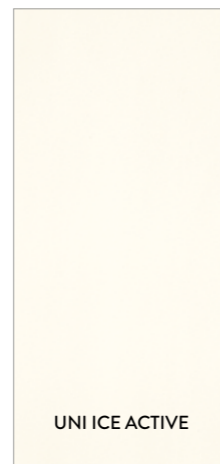
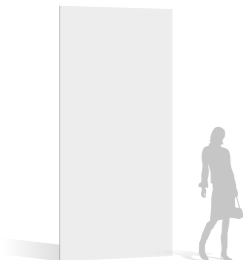
CALACATTA  
ACTIVE

PIETRA GREY  
ACTIVE

**UNI  
ACTIVE**

300x150

FINISHES / SUPERFICI ACTIVE THICKNESS / SPESSORE 6 mm



UNI ICE ACTIVE

**COLOR RANGE**

**PIETRADIBASALTO  
ACTIVE**

300x100, 100x100

FINISHES / SUPERFICI ACTIVE THICKNESS / SPESSORE 6 mm



BASALTO BEIGE  
ACTIVE

BASALTO GRIGIO  
ACTIVE

BASALTO MORO  
ACTIVE



BASALTO BIANCO  
ACTIVE

BASALTO NERO  
ACTIVE

**URBAN  
ACTIVE**

300x100, 100x100

FINISHES / SUPERFICI ACTIVE THICKNESS / SPESSORE 6 mm



URBAN WHITE  
ACTIVE

URBAN IVORY  
ACTIVE

URBAN GREY  
ACTIVE

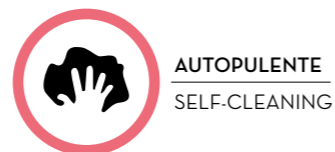
URBAN DOVE  
ACTIVE

**VARIABILITÀ E BOOK-MATCHING**

ACTIVE SURFACES è un prodotto derivante dalla combinazione della terra con il fuoco. ACTIVE SURFACES prevede un certo numero di facce differenti, a parità di prodotto, per creare una gradevole variabilità estetica nella posa. In fase di approntamento dell'ordine la selezione delle facce è random, quindi la venatura continua tra i pezzi ordinati e la successione delle facce non sono garantite. La eventuale continuità di venatura tra un pezzo e l'altro è soggetta alla tolleranza tipica dei prodotti naturali.

**VARIETY AND BOOK-MATCHING**

ACTIVE SURFACES is the result of the combination of earth and fire. ACTIVE SURFACES provides a number of different faces for the same item, to create a pleasant aesthetic variability when fixed. The order preparation process assures a random face selection. For this reason neither the vein continuity through the ordered slabs nor the sequence of the various faces can be guaranteed. The continuous veining between slabs is subject to the typical variation tolerances of natural products.





# COLOR RANGE

## BALANCE

SIZES / FORMATI

270x120

FINISHES / SUPERFICI

NATURALE

THICKNESS / SPESSORE 6 mm





# LUCE

BY GUILLERMO MARIOTTO

# COLOR RANGE

## LUCE

300x100, 100x100

FINISHES / SUPERFICI  
NATURALE

THICKNESS / SPESSORE  
6 mm



LUCE PEARL



LUCE GOLD



LUCE BLU



LUCE SILVER



LUCE GREY



LUCE BLACK















ULTRA  
BY GUILLERMO MARIOTTO



## CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL FEATURES / TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN / CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Classificazione Gruppo Bla secondo le norme EN 14411 All. G e ISO 13006 All. G /  
Classification Bla Group in accordance with EN 14411 annex G and ISO 13006 annex G. /  
Klassifizierung der Bla Gruppe gemäß der EN 14411 Anl. G und ISO 13006 Anl. G Normen /  
Classification groupe Bla selon les normes EN 14411 All.G et ISO 13006 All.G

ULTRA®  
ARISTEA GREAT SURFACES

PROPRIETÀ CHIMICO - FISICHE / CHEMICAL / PHYSICAL PROPERTIES / CHEMISCH PHYSISCHE EIGENSCHAFTEN / PROPRIÉTÉS CHIMICO - PHYSIQUES	NORMA / REGULATION / NORMEN / NORME	VALORE PRESCRITTO / REQUIRED VALUE / VORGESCHRIEBENER WERT / VALUER PRESCRITE	VALORI MEDI ULTRA / ULTRA AVERAGE VALUES / ULTRA DURCHSCHNITTSWERTE / VALEURS MOYENNES ULTRA
 <b>Dimensioni</b> Sizes / Abmessungen / Dimensions	ISO 10545-2	<b>± 0,6% max</b> Lunghezza e larghezza / Lenght and width / Länge und breite / Longueur et largeur	<b>± 0,1%</b> Lunghezza e larghezza / Lenght and width / Länge und breite / Longueur et largeur
		<b>± 5% max</b> Spessore / Thickness / Stärke / Epaisseur	<b>± 5%</b> Spessore / Thickness / Stärke / Epaisseur
		<b>± 0,5% max</b> Rettilinearità spigoli / Linearity / Kantengeradheit / Rectitude des arêtes	<b>± 0,1%</b> Rettilinearità spigoli / Linearity / Kantengeradheit / Rectitude des arêtes
		<b>± 0,5% max</b> Ortogonalità / Wedging / Rechtwinkligkeit / Orthogonalité	<b>± 0,1%</b> Ortogonalità / Wedging / Rechtwinkligkeit / Orthogonalité
		<b>± 0,5% max</b> Planarità / Warpage / Ebenflächigkeit / Planéité	<b>± 0,2%</b> Planarità / Warpage / Ebenflächigkeit / Planéité
 <b>Absorbimento d'acqua</b> Water absorption / Wasseraufnahme / Absorption d'eau	ISO 10545-3	<b>≤ 0,5 %</b>	Superfici: / Surfaces: / Oberflächen: / Surfaces: <b>0,03%</b> - Prelucidato <b>0,06%</b> - Structured - Naturale <b>0,05%</b> - Lucidato <b>0,08%</b> - Levigato Silk - Glint - Lapped
 <b>Modulo di rottura (r) / Moduls of rupture (r) / Bruchmodul (r) / Module de rupture (r)</b>	ISO 10545-4	<b>≥ 35 N/mm<sup>2</sup></b>	<b>49 N/mm<sup>2</sup></b>
 <b>Sforzo di rottura (s) / Breaking strength (s) / Bruchkraft (s) / Force de rupture (s)</b>		<b>&lt; 7,5mm ≥ 700 N</b> Spessore / Thickness / Stärke / Epaisseur	<b>Conforme / Conforms / Konform / Conforme *</b>
 <b>Resistenza all'abrasione profonda / Deep abrasion resistance / Tiefverschleissbeständigkeit / Resistance a l'abrasion profonde</b>	ISO 10545-6	<b>max 175 mm<sup>3</sup></b>	<b>140 mm<sup>3</sup></b>
 <b>Dilatazione termica lineare</b> Coefficient of linear thermal expansion / Linearer wärmeausdehnungskoeffizient / Dilatation thermique lineaire	ISO 10545-8	Metodo di prova disponibile / Testing method available / Verfügbares prüfverfahren / Méthode d'essai disponible	<b>6,5x10<sup>-6</sup> °C<sup>-1</sup></b>
 <b>Resistenza sbalzi termici</b> Resistance to thermal shocks / Temperaturwechselbeständigkeit / Resistance aux écarts de temperature	ISO 10545-9	Metodo di prova disponibile / Testing method available / Verfügbares prüfverfahren / Méthode d'essai disponible	<b>Resistente / Resistant / Beständig / Resistant</b>
 <b>Resistenza al gelo</b> Frost resistance / Frostbeständigkeit / Resistance au gel	ISO 10545-12	Nessun campione deve presentare rotture o alterazioni apprezzabili della superficie / No sample must show alterations to surface / Die Muster sollen weder Bruch noch Schäden an der Oberfläche aufweisen / Aucun échantillon ne doit présenter de ruptures ou d'altérations considérables de la surface	<b>Conforme / Conforms / Konform / Conforme</b>
 <b>Resistenza ai prodotti chimici</b> Resistance to chemical products / Chemikalienbeständigkeit / Resistance aux produits chimiques	ISO 10545-13	Resistenza prodotti chimici uso domestico e additivi per piscina (min. classe B) / Resistance to household chemicals and pool additives (min. class B) / Haushaltschemikalien und Pooladditive Beständigkeit (min. Klasse B) / Résistance aux produits chimiques, usage domestique et additifs pour piscine (classe B minimum)	Superfici: / Surfaces: / Oberflächen: / Surfaces: <b>A</b> - Prelucidato - Structured - Naturale <b>A</b> - Lucidato - Levigato Silk - Glint - Lapped
 <b>Resistenza ai prodotti chimici</b> Resistance to chemical products / Chemikalienbeständigkeit / Resistance aux produits chimiques	ISO 10545-13	Resistenza acidi e alcalini a bassa concentrazione / Resistance to acids and alkalis at low concentration / Alkali- und Säurebeständigkeit in niedriger Konzentration / Résistance aux acides et alcalins à concentration faible	<b>LA</b> - Prelucidato - Structured - Naturale <b>LB</b> - Lucidato - Levigato Silk - Glint - Lapped
		Resistenza acidi e alcalini a alta concentrazione / Resistance to highly concentrated acid and alkaline products / Hochkonzentrierte Säure- und Alkalibeständigkeit / Résistance aux acides et alcalins à concentration élevée	<b>HA</b> - Prelucidato - Structured - Naturale <b>HB</b> - Lucidato - Levigato Silk - Glint - Lapped
 <b>Resistenza alle macchie</b> Stain resistance / Fleckenbeständigkeit / Resistance aux taches	ISO 10545-14	Metodo di prova disponibile / Testing method available / Verfügbares prüfverfahren / Méthode d'essai disponible	<b>1 &lt; X ≤ 5</b> <b>Conforme / Conforms / Konform / Conforme</b> Disponibili a richiesta le classificazioni / Classifications available on request / Klassifizierungen sind auf Anfrage erhältlich / Les classifications sont disponibles sur demande
 <b>Resistenza colori alla luce</b> Resistance to light / Lichtbeständigkeit der Farben/ Resistance des couleurs a la lumiere	DIN 51094	Nessun campione deve presentare apprezzabili variazioni di colore / No sample must show noticeable colour change / Kein Exemplar soll sichtbare Farbveränderungen aufweisen / Aucun échantillon ne doit présenter de variations importantes des couleurs	<b>Campioni inalterati in brillantezza e colore / No change in brightness or colour / Glanz und Farbe der Muster unverändert / Echantillons inchangés en brillance et couleur</b>
 <b>Resistenza allo scivolamento / Slip resistance classification / Klassifizierung der rutschfestigkeit / Résistance au glissement</b>	BCR-DM 236/89	<b>μ &gt; 0,40</b>	Disponibili a richiesta le classificazioni / Classifications available on request / Klassifizierungen sind auf Anfrage erhältlich / Les classifications sont disponibles sur demande **
	DIN EN 16165-B (ex DIN 51130) DIN EN 16165-A (ex DIN 51097)	Metodo di prova disponibile / Testing method available / Verfügbares prüfverfahren / Méthode d'essai disponible	
 <b>Reazione al fuoco / Reaction to fire / Reaktion auf Feuer / Réaction au feu</b>	ANSI A326.3 (BOT 3000)	I D - DCOF ≥ 0.42 (Dry) I W - DCOF ≥ 0.42 (Wet)	<b>A1 - A1r</b>
	96/603/CE	Prova assente / Not applicable / Nicht anwendbar / Pas d'essai	

\* Test effettuato su Basaltina Moka 100x100cm Prelucidato / Test performed on Basaltina Moka  
100x100cm Prelucidato / Test durchgeführt auf Basaltina Moka 100x100cm Prelucidato / Essai effectué  
sur Basaltina Moka 100x100cm Prelucidato

\*\* Vedi tabella Safe System / See Safe System table / Siehe Tabelle Safe System / Voir tableau Safe System

**n.b.:** I valori di resistenza allo scivolamento, coefficiente di attrito statico o dinamico, riportati sul catalogo e nella tabella Safe System sono da ritenersi puramente indicativi e non vincolanti. Ogni eventuale specifica necessità dovrà essere da noi confermata al momento dell'ordine e comunque sempre prima della posa.

**n.b.:** Slip resistance values, coefficient of static or dynamic friction, in the catalog and in the Safe System Table are purely indicative and not binding. Any specific requirements must be confirmed by us at the time of ordering and in any case before installation.

**ariostea®**

A BRAND OF  IRIS  
CERAMICA  
GROUP

**ARIOSTEA**

via Cimabue 20  
42014 Castellarano  
Reggio Emilia - Italy  
Tel. +39 0536 816811

ARIOSTEA.IT  
info@ariostea.it